

Управление культуры администрации Города Томска
Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА №2» ГОРОДА ТОМСКА

ОДОБРЕНА

Педагогическим советом МАОУДО «ДХШ №2»
протокол №6 от 11.05.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУДО «ДХШ №2»

Н.Е.Лукашенко

пр. №179 от 11.05.2021 г.



**АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА
«ЧУДО - СТУДИЯ»**

Срок реализации: 8 месяцев
Возраст обучающихся: от 14 лет

Томск
2021

Содержание

I Пояснительная записка

II Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы

III Учебный план

IV Примерный график образовательного процесса

V Программы учебных предметов

VI Система и критерии оценивания результатов освоения обучающимися образовательной программы

VII Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения

VIII Материально-технические условия образовательной организации

I Пояснительная записка

Настоящая программа разработана во исполнение части 21 статьи 83 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – №273-ФЗ) и в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. №191-01-39/06-ГИ), Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Направленность программы: художественная.

Программа «Изобразительное творчество» предназначена для групп людей, с заболеваниями ДЦП, синдром дауна, аутизм, слабоумие и другими врождёнными особенностями развития.

Актуальность содержания данной программы обусловлена необходимостью решения проблемы социально - педагогической реабилитации людей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и направлена на создание благоприятных условий для их творческой деятельности и самореализации. Программа имеет художественную направленность и создает условия, обеспечивающие развитие творческих способностей, с учетом их возможностей и мотивации, позволяет формировать те социально-психологические функции, которые заблокированы у людей с ОВЗ от рождения, либо утрачены вследствие болезни или травмы.

Новизна Особенностью данной программы является смещение акцента с овладения академических основ изобразительным искусством (в силу особенностей развития обучающихся), которые базируются на построении конструкций предметов, передаче объёма через светотень и т.п., на развитие чувства цвета, тона, объёма, форм и композиции через абстрактную технику изобразительного творчества.

Цель программы: занятий по учебному предмету является обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащихся с ограниченными возможностями здоровья, овладение знаниями и представлениями об изобразительном искусстве, формирование практических умений и навыков в области художественного творчества, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области изобразительного искусства.

Задачи:

Образовательные

- Формировать умение передавать глубину пространства на плоскости листа (ближе, дальше), форму предметов, настроение в работе, отражать в композиции сюжет.

- Формировать теоретическое и практическое понимание основных элементов изобразительной грамоты – линия, штрих, тон, главные и дополнительные, холодные и теплые цвета.

- Расширять и углублять представления о свойствах красок и графических материалов, о контрастах форм, о правилах смешивания красок на палитре для получения нужных оттенков; о том, что такое пейзаж, натюрморт, композиция, светотень, композиционный центр, главное, второстепенное изображение, перспектива.

- Обучать основным приемам работы с бумагой (складывание, скручивание, вырезание).

- Формировать навыки правильного подбора и использования художественных материалов в соответствии со своими замыслами, выполнения декоративной и оформительской работы на заданные темы.

Коррекционно-развивающие

- Развивать навыки планирования и контроля своей деятельности, выполнения работы по заданной инструкции и использования изученных

приемов работы.

- Формировать умение анализировать результаты собственной и коллективной работы.

- Развивать навыки работы в группе, повышение уровня социально-коммуникативной компетентности, коммуникативной толерантности.

Воспитательные

- Способствовать развитию личностных качеств (трудолюбие, самостоятельность, уверенность в своих силах, интерес к успехам других учеников, творческий отклик на события окружающей жизни, усидчивость).

- Способствовать формированию видения и восприятия художественной культуры в жизни, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, нравственных и эстетических чувств, познавательного интереса к предмету.

- Формировать положительное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, навыки использования приобретенных знаний и умений в практической деятельности и в повседневной жизни.

Особенности набора. Программа «Изобразительное творчество» предназначена для групп людей, с заболеваниями ДЦП, синдром дауна, аутизм, слабоумие и другими врождёнными особенностями развития.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы: Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность в группе - от 4 до 10 человек. Мелкогрупповая форма занятий позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов. Педагог может также в процессе занятия организовывать учащихся в небольшие группы по 2-3 человека, чтобы они имели возможность работать совместно, объединяя свои усилия в творческом процессе. Занятия длительностью 1 час с использованием техник нетрадиционного рисования – 1 раз в неделю.

Срок освоения программы. Срок реализация программы 8 мес.

Режим занятий: 2 часа в неделю.

Форма занятий: групповая, количественный состав группы – 4–10 человек.

II Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы

В области композиции:

- Умение создавать гармоничную композицию, сообразно размеру формата картинной плоскости;
- Ориентировка листа в пространстве в соответствии с темой;
- Умение выбирать величину изображаемых предметов, гармонично картинной плоскости;
- Знание понятий «пропорция», «асимметрия», «ритм», «декоративность»

В области цветоведения:

- навык получения составных цветов, оттенков одного и того же цвета, светлых и темных оттенков;
- иметь понятие о теплой и холодной цветовых гаммах;
- чувствовать эмоционально-смысловое значение цвета.

В области рисунка:

- Владение академическим штрихом
- Умение рисовать линии разного направления и характера
- Умение создавать тоновую насыщенность посредством штриховки
- Понимание термина «графическое пятно» и «силуэт», применение этих знаний в работе

Общие:

- Передача плановости пространства
- Умение изображать простейшие геометрические формы
- Умение находить выразительные средства в зависимости от поставленных задач, навыки работы с различными художественными материалами и умение применять эти знания на практике

III Учебный план

Наименование предметов	Количество учебных часов в неделю	Всего учебных часов по программе	Срок обучения	Итоговые просмотры
				Год обучения
Изобразительное творчество	2	64	8 месяцев	1
ВСЕГО	2	64		

IV Примерный график образовательного процесса

1	Год обучения				Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май								
	1-4	5-11	12-18	19-25	26.09-02.10	3-9	10-16	17-23	24-30	31.10-06.11	7-13	14-20	21-27	28.11-04.12	5-11	12-18	19-25	26.12-01.01	2-8	9-15	16-22	23-29	30.01-05.02	6-12	13-19	20-26	27.02-05.03	6-12	13-19	20-26	27.03-02.04	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28						
																																													И

Условные обозначения:

– аудиторные занятия

П – промежуточный просмотр

И – итоговый просмотр

Х – нет занятий

V Программы учебных предметов

В рамках реализации адаптированной дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства разработана программа учебного предмета «Изобразительное творчество».

Программа содержит: пояснительную записку (характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, возраст обучающихся, форма проведения учебных аудиторных занятий, цели и задачи учебного предмета, методы обучения, связь учебного предмета с другими учебными предметами учебного плана, требования к уровню подготовки обучающихся, ожидаемые результаты обучения, формы и методы контроля, систему оценок), учебно-тематический план для теоретических предметов, содержание учебного предмета, методическое обеспечение учебного процесса, условия реализации, список литературы и средств обучения.

VI Система и критерии оценивания результатов освоения обучающимися образовательной программы

Оценка результатов освоения обучающимися образовательной программы предполагает:

- Наличие развитого чувства цвета через умение создавать разнообразные оттенки на палитре и в картине
- Знание о различии теплой и холодной гаммы
- Понимание комбинации цветов взаимодополняющей контрастной гаммы
- Умение создавать гармоничную композицию в формате картинной плоскости, за счет комбинации размеров изображаемых форм, а также использования приемов композиционного ритма и динамики.
- Владение академическим штрихом
- Умение создавать тоновую насыщенность посредством штриховки
- Умение рисовать линии разного направления и характера
- Понимание термина «графическое пятно» и «силуэт», применение этих знаний в работе
- Навыки работы с различными художественными материалами, понимание свойств красок и применение их на практике, в соответствии с замыслом

VII Материально-технические условия образовательной организации

Материально-технические условия обеспечивают возможность достижения учащимися результатов, предусмотренных общеразвивающей программой в области изобразительного искусства, разработанной образовательной организацией.

Материально-техническая база образовательной организации соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда, соблюдаются своевременные сроки текущего и капитального ремонта.

В школе имеется: выставочный зал площадью 233,6 кв. м., лекционный зал (кабинет истории искусств) – 44,8 кв. м., компьютерный класс, два скульптурных класса, 7 мастерских рисунка, живописи и композиции, библиотека 17,9 кв.м. (фонд – 2 681 экземпляр).

Для обеспечения образовательного процесса в учебном кабинете имеется достаточное количество оборудования: мольберты, подиумы, софиты, гипсовый фонд, натюрмортный фонд.

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной литературы по всем учебным предметам.

В школе имеется 26 компьютеров, с 2009 года для учебного процесса были приобретены лицензионные программы (Windows, Microsoft Office Word), в 2013 г. компьютерный класс укомплектован графическими программами, в частности, приобретены: неисключительные права Adobe Photoshop CS6 AcademicEdition License Russian Multiple Platforms (65170869 AE 01A00); неисключительные права CorelDRAW Graphics Suite X6 Education Licence (1-60) LCCDGX6MULAA; неисключительные права Adobe Flash Professional CS6 12 AcademicEdition License Russian Multiple Platforms (65173564 AE 01A00); неисключительные права Nenor Vision Pro Комплекты лицензий 1 Teacher + 15 Students (за один пакет лицензий)VPCK 151; неисключительные права ArCon Tltco + 2011 + ArCon RealTime Renderer. Во время самостоятельной работы учащиеся могут быть обеспечены доступом к сети Интернет.