

Рассмотрено и одобрено  
на заседании педагогического совета  
Протокол от 07.03.17. № 5



УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУДО «ДХШ №2»

Л.Е. Лукашенко

« 07 » 03 2017 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ФОРМАХ ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ФОРМАХ ОБУЧЕНИЯ  
В МУНИЦИПАЛЬНОМ АВТОНОМНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ  
УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА №2» ГОРОДА ТОМСКА  
(МАОУДО «ДХШ № 2»)**

**1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом “Об образовании в Российской Федерации” на основании статьи 17 Федерального закона “Об образовании в Российской Федерации” от 29 декабря 2012 г. и определяет форму получения образования и форму обучения в Муниципальном автономном образовательном учреждении дополнительного образования «Детская художественная школа №2» Города Томска (далее – Учреждение).

**2. Форма получения образования**

- 2.1. Форма получения образования в Учреждении – очная, предполагает усвоение образовательных программ при непосредственном посещении учреждения.

**3. Форма обучения**

- 3.1. Форма обучения в Учреждении, в зависимости от объема обязательных занятий педагогического работника с обучающимися и с учетом потребностей и возможностей личности, осуществляется в мелкогрупповой, групповой и индивидуальной формах.
- 3.2. Мелкогрупповая форма предполагает количество обучающихся от 2-х человек, применяется, например, для проведения консультаций по дополнительным предпрофессиональным программам.
- 3.3. Групповая форма предполагает количество обучающихся от 10 человек.
- 3.4. Индивидуальная форма обучения предполагает занятия с одним обучающимся. Индивидуальная форма применяется, например, для проведения консультаций по дополнительным предпрофессиональным программам, а также при обучении по индивидуальным планам.
- 3.5. Формами учебно-воспитательного процесса являются:
- Индивидуальные занятия;
  - Групповые занятия;
  - Самостоятельная работа (домашняя подготовка);
  - Текущая аттестация;
  - Промежуточная аттестация;

- Итоговая аттестация;
- Учебная практика (пленэр);
- Практическая работа;
- Организация лекций, бесед, презентаций, мастер-классов, художественных выставок, творческих встреч, персональных выставок и т.д.
- Посещение культурных мероприятий (театров, музеев, выставок и т.д.)
- Встречи с художниками, мастерами и другими творческими людьми и коллективами

3.6. Аудиторные занятия могут проводиться в следующих формах:

- Урок (контрольный урок);
- Зачет (технический зачет);
- Практическая работа;
- Творческий просмотр;
- Срезовой просмотр;
- Пленэр;
- Мастер-класс;
- Лекция;
- Семинар;
- Контрольная работа;
- Тестирование и др.