



СОГЛАСОВАНО  
Начальник управления культуры  
администрации Города Томска  
Д.А.Шостак

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУДО «ДХШ №2»  
Л.Е. Лукашенко



## ПОЛОЖЕНИЕ

### VI Открытого конкурса творческих работ обучающихся ДХШ и ДШИ «Профессиональная перспектива» 2022

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель и задачи ежегодного Открытого конкурса творческих работ, обучающихся ДХШ и ДШИ «Профессиональная перспектива» (далее – Конкурс), порядок его организации, проведения и подведения итогов.

#### 2. Учредитель Конкурса

2.1. Управление культуры администрации Города Томска

#### 3. Организатор Конкурса

3.1. Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа №2» Города Томска (далее – МАОУДО «ДХШ №2»)

#### 4. Цели и задачи Конкурса

- Сохранение, развитие и популяризация культуры России;
- перспективное развитие художественного творчества детей в соответствии с современными требованиями;
- активизация деятельности ДХШ и художественных отделений ДШИ по выявлению и поддержке одаренных детей;
- стимулирование академической подготовки обучающихся ДХШ и ДШИ;
- развитие творческих способностей, обучающихся по основным учебным предметам ИЗО: «Рисунок», «Живопись», «Композиция станковая», «Пленэр»;
- создание условий для общения и обмена опытом преподавателей и обучающихся образовательных учреждений художественной направленности;
- привлечение внимания общественности к системе художественного образования.

#### 5. Участники Конкурса

5.1. Участниками Конкурса могут стать обучающиеся детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств в возрасте от 10 до 18 лет включительно.

5.2. Возраст участников определяется на момент исполнения конкурсной работы.

#### 6. Сроки и условия проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится с 22 августа по 25 декабря 2022 года.

- 22.08.2022 г. – 09.10.2022 г. – прием заявок и конкурсных работ;
- 10.10.2022 г. – 23.10.2022 г. – работа жюри;

- 24.10.2022 г. – 06.11.2022 г. – оформление сводных ведомостей и размещение информации об итогах Конкурса.
- 07.11.2022 г. – 25.12.2022 г. – заполнение и загрузка наградных документов в цифровом виде на сайте Конкурса.

**6.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:**

- «Рисунок» (карандаш, перо, уголь, др.);
- «Живопись» (гуашь, акварель, масло, акрил, др.);
- «Композиция станковая графическая» (карандаш, гелиевая ручка, др.);
- «Композиция станковая живописная» (гуашь, акварель, акрил, др.);
- «Пленэр» (зарисовки);
- «Пленэр» (этюды).

**6.3. Возрастные категории участников Конкурса:**

1. младшая (10–12 лет включительно);
2. средняя (13–15 лет включительно);
3. старшая (16–18 лет включительно).

6.4. К участию в Конкурсе принимается не более 10 работ, выполненных под руководством одного преподавателя.

**7. Порядок и условия предоставления заявки**

7.1. Для участия в Конкурсе необходимо представить Организатору следующие материалы:

- заявка, заполненная в Google Форме в соответствии с номинацией;
- конкурсная работа в электронном виде, в формате JPG, JPEG (разрешение не менее 300 dpi);
- согласие на обработку персональных данных.

7.2. В названии всех отправляемых файлов необходимо указать: фамилию, имя, возрастную категорию (1, 2 или 3), образовательное учреждение и территориальная принадлежность – пример: *Иванов Иван\_1\_ДХШ2\_Томск*

7.3. Материалы для участия в конкурсе предоставляются в электронной заявке **Google Форме** в соответствии с номинацией по ссылкам:

«Рисунок»	<a href="https://docs.google.com/forms/d/17QepHZaX6HSfB0DzmV2mfTGVGs0azo23c5GA1MNRr-A/edit">https://docs.google.com/forms/d/17QepHZaX6HSfB0DzmV2mfTGVGs0azo23c5GA1MNRr-A/edit</a>
«Живопись»	<a href="https://docs.google.com/forms/d/1wycUvIKHM05BNscNoLVmY-1_srJSq2_tEJqGSXe081E/edit">https://docs.google.com/forms/d/1wycUvIKHM05BNscNoLVmY-1_srJSq2_tEJqGSXe081E/edit</a>
«Композиция станковая графическая»	<a href="https://docs.google.com/forms/d/1umMQFBGab1a5qKKMgf393uC9xCQfbvGZzPOor6SIOM8/edit">https://docs.google.com/forms/d/1umMQFBGab1a5qKKMgf393uC9xCQfbvGZzPOor6SIOM8/edit</a>
«Композиция станковая живописная»	<a href="https://docs.google.com/forms/d/12kECIU_T3xZVwO85bNOIiFPdpSqFCRERYKZzdCf4WwQ/edit">https://docs.google.com/forms/d/12kECIU_T3xZVwO85bNOIiFPdpSqFCRERYKZzdCf4WwQ/edit</a>
«Пленэр» (зарисовки)	<a href="https://docs.google.com/forms/d/1JTqu_uUQo6ks4GCIiNyyq0zqwgMR1UhmKrxMS-rkFW0/edit">https://docs.google.com/forms/d/1JTqu_uUQo6ks4GCIiNyyq0zqwgMR1UhmKrxMS-rkFW0/edit</a>
«Пленэр» (этюды)	<a href="https://docs.google.com/forms/d/1lhJzC398Uu7HADSRUkNd-61gbMIJtJncYrWL-VtSdig/edit">https://docs.google.com/forms/d/1lhJzC398Uu7HADSRUkNd-61gbMIJtJncYrWL-VtSdig/edit</a>

7.5. Работы, принимающие участие в Конкурсе, будут опубликованы на официальном сайте школы [www.artschool2.tomsk.ru](http://www.artschool2.tomsk.ru) в разделе «Конкурсы» и «Виртуальная галерея».

7.6. Принимая участие в конкурсе, авторы берут на себя обязательство в том, что по отношению к организаторам конкурса не возникнет никаких имущественных и профессиональных претензий. Организаторы оставляют за собой право на использование отдельных работ в рекламной полиграфии для популяризации детского творчества и привлечения средств на развитие Конкурса.

## **8. Жюри Конкурса**

8.1. Для определения победителей Конкурса формируется жюри в составе не менее 3-х человек.

8.2. Состав жюри определяется Организаторами Конкурса.

8.3. В состав жюри входят преподаватели профильных дисциплин, члены СХ РФ, искусствоведы и ведущие специалисты в области художественного творчества.

8.4. Жюри считается правомочным для определения победителей при присутствии на заседании двух третей членов жюри.

8.5. Каждая конкурсная работа оценивается каждым из членов жюри в отдельности по установленным критериям оценки с выставлением баллов в соответствии с критериями, изложенными в п. 9 настоящего Положения, затем производится суммирование полученных значений в целом по всем критериям, выставленных каждым членом жюри.

8.6. В случае равенства баллов у двух и более участников победителями признаются несколько участников Конкурса.

8.7. Решение жюри оформляется протоколом.

8.8. Решение жюри обсуждению и пересмотру не подлежит.

## **9. Критерии оценки конкурсных работ**

9.1. Композиционное решение работы:

а. Грамотное композиционное решение работы – 2 балла.

б. Присутствуют отдельные неточности в композиционном решении работы – 1 балл.

в. Присутствуют грубые ошибки в композиционном решении работы – 0 баллов.

9.2 Цветовое (тоновое) решение работы:

а. Цветовое (тоновое) решение целостно и гармонично – 2 балла.

б. Цветовое (тоновое) решение работы несбалансированно – 1 балл.

в. Цветовое (тоновое) решение невыразительно и не способствует воплощению авторского замысла – 0 баллов.

9.3. Единство стиливого, художественного и образного решения работы:

а. Соблюдено единство стиливого, художественного и образного решения работы – 2 балла.

б. Нарушено единство стиливого, художественного и образного решения работы – 1 балл.

в. Разобщенность стилевого, художественного и образного решения работы – 0 балла.

9.4. Соответствие уровня исполнения работы возрасту автора:

а. Уровень исполнения работы соответствует возрасту автора – 1 балл.

б. Уровень исполнения работы не соответствует возрасту автора – 0 баллов.

9.5. Художественная выразительность:

а. Продемонстрировано владение средствами художественной выразительности, их сознательное использование для создания оригинальных, эмоциональных образов – 2 балла.

б. Недостаточно полно использованы средства художественной выразительности для создания художественных образов – 1 балл.

в. Невыразительно использованы художественные материалы – 0 баллов.

### **10. Определение победителей и подведение итогов**

10.1. Победители Конкурса определяются решением жюри.

10.2. Победителями Конкурса признаются участники, занявшие 1, 2, 3, 4 места по наибольшему количеству баллов в порядке убывания.

10.3. В случае равенства баллов у двух и более участников члены жюри определяют победителя согласно п. 8.6 настоящего Положения.

10.4. Победителям Конкурса присваиваются звания лауреатов и дипломантов в следующем порядке:

– в каждой номинации и возрастной группе определяются призовые места: I, II, III. Участникам, занявшим призовые места, присваиваются звания Лауреатов соответствующей степени с вручением Диплома;

– участникам, занявшим IV места, присваивается звание Дипломанта с вручением соответствующего Диплома;

– участникам конкурса, не вошедшим в число победителей Конкурса, вручаются сертификаты участников;

– преподаватели и руководители, подготовившие лауреатов и дипломантов Конкурса, награждаются Благодарностями.

10.5. Итоги Конкурса будут размещены на сайте школы в разделе «Конкурсы».

### **11. Финансовые условия участия в Конкурсе**

11.1. Организационный взнос за участие в конкурсе не взимается.

### **12. Контактная информация**

12.1. Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа №2» Города Томска (МАОУДО «ДХШ №2»). Адрес: 634034, г. Томск, ул. Красноармейская, д. 119.

### **13. Координаторы**

- Мартынова Диана Тимуровна, координатор выставочной деятельности, телефон: 8 (3822) 56-39-75, 8-960-973-99-59
- Шелепнёва Елена Сергеевна, методист МАОУДО «ДХШ №2», телефон: 8-903-952-82-40.

**Согласие родителей (законных представителей)  
на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника**

Я, \_\_\_\_\_, проживающий (-ая)  
*(фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии) – мать, отец или другой законный представитель)*

по адресу \_\_\_\_\_,  
в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие на обработку, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование персональных данных моей (-его) дочери (сына) \_\_\_\_\_

*(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего, последнее – при наличии)*

чьим законным представителем я являюсь, а именно: фамилии, имени, отчества; даты рождения; места учебы, специальности, класса (курса) обучения.

Прошу считать данные сведения общедоступными. Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует без ограничения его срока.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

\_\_\_\_\_  
(дата)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О)  
(последнее – при наличии)