

**Дополнительная общеразвивающая программа
в области изобразительного искусства «Классы ИЗО «Перспектива»
(Декоративно-прикладное творчество: Керамика)**

Нормативные документы. Настоящая программа разработана во исполнение части 21 статьи 83 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – №273-ФЗ) в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. №191-01-39/06-ГИ), Приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам».

Направленность программы. Художественная.

Программа направлена на: на формирование и развитие творческих способностей обучающихся, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии, обеспечение духовно-нравственного воспитания обучающихся, выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся; профессиональную ориентацию обучающихся; создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся; формирование общей культуры обучающихся.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: 10–17 лет

Срок освоения программы для поступивших в первый класс, составляет 5 лет. Занятия проводятся 4 раза в неделю.

Режим занятий. Продолжительность учебного года составляет 39 недель. Из них – 33 недели аудиторных занятий.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 28 календарных дней, летом не менее 10–12 недель.

Продолжительность урока, равная одному академическому часу, составляет 40 минут, продолжительность перемен между уроками – не менее 10 минут.

Программа реализуется в режиме 6-дневной учебной недели, в две смены.

Формы занятий. Учебные предметы учебного плана реализуются в форме мелкогрупповых занятий (численностью 4–10 человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

Учебные предметы: Основы рисунка, Основы живописи, Основы композиции станковой, Основы композиции прикладной, Основы истории искусств, Керамика.

Особенности набора учащихся. Зачисление без экзаменов, по окончании выдаётся свидетельство.