

МБУ ДО «Детская художественная школа имени А.А.Большакова»

Согласовано:

Председатель МУ «Комитет  
культуры города Великие Луки»

\_\_\_\_\_ А.В. Романюк

Утверждено:

Приказом директора МБУ ДО «ДХШ  
им. А.А.Большакова»

от 22.11.2018г. №64 о/д

## ПОЛОЖЕНИЕ

О Международном конкурсе  
академического рисунка и живописи  
«Академия успеха» 2023  
для детских художественных школ (ДХШ)  
и школ искусств (ДШИ - художественное отделение)

Академический рисунок и живопись - это основа изобразительного искусства.

Обучение академическому рисунку в системе художественно-педагогического образования имеет принципиальное значение в передаче, сохранении и развитии традиций обучения художественной грамоте в овладении профессиональным мастерством будущих художников и педагогов изобразительного искусства. Сохранение и развитие традиций академического рисунка - это сохранение качественного образования в художественной школе.

Изучая наследие и воспринимая художественную культуру своих предшественников, педагоги несут это следующему поколению художников, строго оберегая ту великую и незыблемую основу, на которой создались традиции академического рисунка и живописи.

Идея Международного конкурса «Академия успеха» - сохранение и развитие педагогической системы преподавания рисунка и живописи в академической направленности.

Организаторы конкурса: МУ «Комитет культуры Администрации города Великие Луки», МБУ ДО «Детская художественная школа имени А.А.Большакова».

Руководитель: директор МБУ ДО «Детская художественная школа имени А.А. Большакова» Спиренкова Марина Владимировна.

Цели конкурса:

- сохранить традиции академической школы рисования в России;
- выявить и поддержать наиболее талантливых учеников;
- стимулировать преподавателей ДХШ к профессиональному росту.

### Условия конкурса

На конкурс принимаются академические учебные работы с изображением аудиторных натюрмортов, выполненные за текущий учебный год.

Явное вмешательство педагога не допускается.

Конкурс проводится по трем номинациям:

1. «Рисунок»
2. «Живопись - акварель»
3. «Живопись - гуашь»

Техника исполнения:

- рисунок: графитный карандаш, белая бумага;
- живопись: акварель или гуашь, белая бумага.

Возраст участников от 12 до 18 лет.

Возрастные категории:

### **Номинация «Рисунок»:**

*I категория 12 – 13 лет:*

1. Натюрморт из 3-х гладкоокрашенных предметов с драпировкой с несложными складками

2. Натюрморт из 2-х гладкоокрашенных предметов и чучелом птицы.

Формат листа А2, А3.

*II категория 14-15 лет:*

1. Натюрморт тематический из 3-х предметов разной материальности драпировкой с крупными складками.

2. Натюрморт с гипсовой розеткой на фоне драпировки с несложными крупными складками.

Формат листа А2

*III категория 16-17 лет:*

1. Натюрморт с более сложной гипсовой розеткой и чучелом птицы на драпировке со сложными складками.

2. Тематический натюрморт из 4-х и более предметов с 2-мя и более драпировками со сложными складками.

3. Череп (конструктивный рисунок с начальной тональной проработкой).

4. Несложная гипсовая голова (полный тональный рисунок).

Формат А2.

*IV категория 18 лет:*

1. Сложный тематический натюрморт.

2. Несложная гипсовая голова (полный тональный рисунок).

Формат А2.

**Номинация «Живопись» (техника – акварель, гуашь):**

*I категория 12 – 13 лет:*

1. Натюрморт из двух предметов (может быть этюдного характера, чтобы показать акварельность работы), драпировка одна – фоновая без складок – показать пространство и движение света в пространстве. Объёмность за счёт бокового источника освещения.

2. Натюрморт из 3-х бытовых предметов + несложная драпировка в один тон.

Формат А3, А2.

*II категория 14-15 лет:*

Натюрморт из 3-х предметов и более + две разнотональные драпировки с небольшими складками.

Формат А2.

*III категория 16-17 лет:*

Натюрморт из 4-х предметов, а также можно использовать гипсовый рельеф или розетку. Количество и фактура драпировок на усмотрение педагога.

Формат А2.

*IV категория 18 лет:*

Натюрморт из 4-х предметов с гипсовой розеткой или без нее. Количество и фактура драпировок - на усмотрение педагога.

Формат А2.

### Критерии оценок

В натурном рисунке оценивается изображение натюрмортов:

- композиционное решение плоскости листа;
- конструктивное построение предметов;
- культура штриха;
- единое движение освещения по предметам и драпировкам в зависимости от пространства;
- перспективно-объемное решение;
- передача характера формы предметов;
- передача характера фактуры предметов (глянцевый, матовый, деревянный, шерстяной и т.д.);

В натурной живописи оценивается изображение натюрмортов:

- композиционное решение плоскости листа;
- конструктивное построение предметов;
- колористическое решение;
- влияние цветовой среды на предметы - образование рефлексов;
- перспективно-объемное светотеневое изображение;
- передача характера фактуры предметов;
- владение техникой исполнения.

На конкурс принимаются работы **строго формата А3, А2.**

## **Работы произвольного формата к конкурсу не допускаются.**

### Финансовые условия

Для участников конкурса установлен целевой взнос в размере 300 рублей от учреждения. Взнос имеет исключительно целевое назначение: прямые расходы, связанные с изготовлением и печатью дипломов, почтовой рассылкой.

### РЕКВИЗИТЫ:

#### **Внимание!**

**В графе «Лицевой счет ребенка» нужно набрать 00000000001707 (для онлайн оплаты)**

Юридический адрес: 182105, Псковская область, г.Великие Луки,  
ул.Л.Чайкиной д.18

Тел: 3-29-15 (факс) , 3-29-11

ИНН 6025014969

КПП 602501001

E-mail : artvluki@rambler.ru

**Получатель:** ФУ г.Великие Луки (МБУ ДО «ДХШ им. А.А.Большакова»  
л/с 20576Ц57280)

**Банк:** ОТДЕЛЕНИЕ ПСКОВ//УФК по Псковской области, г.Псков  
р/сч 03234643587100005700

БИК 015805002

кор.сч 40102810145370000049

л/сч 20576Ц57280

Копию квитанции об оплате вложить в посылку с рисунками.

### Состав жюри конкурса

Для работы в жюри приглашаются представители художественного совета школы, члены Союза художников России, преподаватели учреждений дополнительного образования творческой направленности, специалисты Комитета культуры г. Великие Луки.

Состав жюри утверждается приказом директора МБУДО «ДХШ им. А.А. Большакова».

### Жюри:

оценивает работы учащихся, предоставленные на конкурс.

Определяет победителей (I, II, III место, Дипломант) путем открытого голосования.

## Сроки проведения конкурса

**Прием оригиналов работ - до 25 марта.**

Жюри конкурса – с 28 по 31 марта.

Подготовка и рассылка дипломов- с 1 по 30 апреля.

Количество работ от образовательного учреждения не ограничено.

Предоставленные работы не рецензируются и не возвращаются.

Победители, занявшие 1, 2, 3 места, и дипломанты конкурса награждаются дипломами.

Итоги конкурса можно будет увидеть на сайте <http://artvluki.pskov.muzkult.ru> в разделе КОНКУРСЫ.

## Оформление работ и сопровождающей документации

Работы присылаются без паспарту.

Паспорт работы оформляется с обратной стороны работы (информация та же, что и в заявке) печатным шрифтом.

От образовательной организации (ОО) направляется заявка на участие в конкурсе на электронную почту: **artvluki@vluki.reg60.ru** по форме (Приложение 1) и высылается на бумажном носителе по почте вместе с работами, с подписью директора ОО (синяя печать) по адресу: 182105, Псковская обл., г. Великие Луки, ул. Л. Чайкиной, д.18, МБУ ДО “ДХШ им. А.А.Большакова”



**Образец заполнения платежного поручения**

ОТДЕЛЕНИЕ ПСКОВ//УФК по Псковской области, г.Псков  Банк получателя		БИК 015805002		
		Сч. № 40102810145370000049		
6025014969	602501001	Сч. №	03234643587100005700	
ФУ г.Великие Луки (МБУ ДО «ДХШ им. А.А.Большакова» л/с 20576Ц57280)  Получатель		Вид оп.	01	Срок плат.
		Наз. пл.		Очер. Плат.
		Код		Рез. поле
0000000000000000150	58710000			
0000000000000000150 Целевой взнос за участие в конкурсе  Назначение платежа				