

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУДО «ДХШ №2»



Администрация Города Томска
управление культуры

МАОУДО «ДХШ №2»

634034 г. Томск, ул. Красноармейская, 119

телефон: (3822) 56 – 39 - 75

факс (3822) 42 – 19 – 45

E-mail: artschool2.tomsk@mail.ru

<http://artschool2.tomsk.ru>

**ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА №2»
ГОРОДА ТОМСКА**

Отчет рассмотрен на заседании
педсовета 01 апреля 2024 г. № 6

Самообследование проводилось согласно приказу директора учреждения от 01.02.2024 года № 81 «О проведении ежегодного самообследования МАОУДО «ДХШ №2»

Отчет о самообследовании обсужден на педагогическом совете МАОУДО «ДХШ №2» – протокол № 6 от 01.04.2024 года

Примечание: самообследование образовательного учреждения проводится согласно утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462 “Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией”, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»

В соответствии с п. 3, 13 части 3 ст. 28 и п. 3 части 2 ст. 29 Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» отчет о результатах самообследования размещается на официальном сайте образовательного учреждения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

В Отчете представлена краткая характеристика основных направлений деятельности школы, дан анализ состояния и результатов работы школы на 01.04.2024 года.

Составители:

Лукашенко Л.Е. – директор МАОУДО «ДХШ №2»,

Ошурко Т. Н. – заместитель директора по учебной работе,

Цапко Ж.П. – заместитель директора по финансово-экономическим вопросам,

Климова И.А. – заместитель директора по административно-хозяйственной части,

Шелепнёва Е.С. – методист,

Мартынова Д.Т. – координатор выставочной деятельности,

Морозова Т.А. – библиотекарь.



ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Тип учреждения: Муниципальное автономное образовательное учреждение

Вид учреждения: Детская художественная школа

Полное официальное наименование: Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа № 2» Города Томска.

Краткое официальное наименование: МАОУДО «ДХШ № 2»

Адрес: 634034, город Томск, ул. Красноармейская, 119

Телефоны:

вахта (3822) 56-39-75,

координаторы ВФО: (3822) 41-23-34,

заместители директора по ФЭВ, по АХЧ: (3822) 56-45-14,

заместитель директора по УР, инспектор по кадрам, секретарь: (3822) 42-19-45,

директор: (3822) 42-32-33;

Факс: (3822) 42-19-45;

Адрес электронной почты: E-mail: artschool2.tomsk@mail.ru

Адрес сайта: <http://artschool2.tomsk.ru>

Транспорт: Школа находится в Кировском районе г. Томска, к нам можно добраться на транспорте, который идет по ул. Красноармейской и ул. Нахимова

Троллейбусы № 3, 8, остановка «Транспортное кольцо»

Автобусы № 29, 28, 24, 19, 3, 17, 442, 34, остановка «Транспортное кольцо»

Автобус № 35, 26, 60, 53, 32, 22, 4, 23, остановка «Детский мир».

Учредитель: управление культуры администрации Города Томска

Адрес: город Томск, ул. Ленина, 61

Телефон: приемная: (3822) 52-73-44

РУКОВОДИТЕЛИ

№	ФИО	Должность	Стаж работы (в данной должности)
1	Лукашенко Лина Евгеньевна	директор	7,9 года
2	Ошурко Татьяна Николаевна	заместитель директора по учебной работе	7,7 года
3	Цапко Жанна Петровна	заместитель директора по финансово-экономическим вопросам	13 лет
4	Климова Ирина Александровна	заместитель директора по административно-хозяйственной части	1,8 года



	ОГЛАВЛЕНИЕ	
I	ВВЕДЕНИЕ	5
1.1	Информационная справка. Основные параметры деятельности	5
1.2	Анализ соответствия деятельности МАОУДО «ДХШ №2» потребностям социума	6
1.3	Структура школы на 01.04.2022 г	7
II	ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ	7
III	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	11
3.1	Направления деятельности	11
3.2	Организация учебного процесса	15
3.3	Образовательные программы	17
3.4	Итоговая аттестация выпускников	20
3.5	Внутренняя система контроля качества	22
IV	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ. СОСТОЯНИЕ КАДРОВ МАОУДО «ДХШ № 2»	24
4.1	Состояние кадров на 01.04.2022 г	24
4.2	Аттестация сотрудников	25
4.3	Повышение квалификации	25
V	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	26
VI	БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	33
VII	МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	35
7.1	Помещения и оборудование для осуществления образовательной деятельности	35
7.2	Информационные технологии	35
7.3	Безопасность	36
7.4	Финансовое обеспечение	36
VIII	ФОРМИРОВАНИЕ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	39
IX	ВЫВОДЫ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ САМОАНАЛИЗА	40



I. ВВЕДЕНИЕ

1.1. Информационная справка.

Основные параметры деятельности (на 01 апреля 2024 года)

Детская художественная школа № 2 г. Томска работает с 1989 г.: с 1 января 1989 года как филиал ДХШ №1 и с 01.08.1989 г. как "Детская художественная школа №2".

В статистическом отчете ДХШ №2 от 6 сентября 1989 г. приводятся цифры: число учащихся – 260 человек, численность преподавателей – 9 человек. В 1989 г. 56% педагогов школы имели стаж педагогической работы менее 3 лет.

Постепенно школа росла и развивалась. Педагогический состав школы пополнился как молодыми педагогами, так и опытными специалистами, имеющими педагогический и творческий опыт, успехи, в том числе членами Союза художников РФ.

В Программе развития МАОУДО «ДХШ №2» на 2021-2025 г.г. определена *цель развития школы*: сохранение и дальнейшее развитие системы художественного образования на территории Томской области; создание условий для эффективного развития детской художественной школы, направленного на обеспечение доступности качественного дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства, высокой социальной значимости школы, отвечающей требованиям современного социально ориентированного развития Томской области, где творческая молодежь является одним из стратегических ресурсов развития региона.

В настоящее время можно говорить о всероссийском и международном признании школы. Это большое количество международных дипломов и призов.

Школа имеет: Диплом победителя Всероссийского конкурса «Детские школы искусств – достояние Российского государства», Свидетельство о внесении ДХШ №2 в национальный реестр «Ведущие учреждения культуры России».

По результатам участия школы в конкурсе «50 лучших школ России» в 2014-15 учебном году МАОУДО «ДХШ № 2» признана победителем; «Детская художественная школа № 2» города Томска призвана лауреатом конкурса «100 лучших школ России» (2014-15 учебный год) в номинации «100 лучших организаций дополнительного образования детей».

В 2020 году МАОУДО «ДХШ №2» - Призер Общероссийского конкурса «Лучшая школа искусств-2020» (Министерство культуры РФ), где в региональных этапах приняли участие 148 ДШИ России, из которых 91 школа прошла в финал из 60 регионов страны, ДХШ №2 вошла в 10 лучших ДШИ России.

В 2021 году МАОУДО «ДХШ №2» стала Лауреатом премии Города Томска в сфере образования в номинации «Педагогический коллектив».

МАОУДО «ДХШ №2» включена в Федеральный Реестр «Всероссийская Книга Почета» 2021, 05.10.2021 г.

МАОУДО «ДХШ №2» - лауреат Всероссийского конкурса «Образовательная организация XXI века. Лига лидеров – 2023» в номинации «Лучшая детская художественная школа». 23-26 ноября 2023 г. Директор Лина Евгеньевна Лукашенко отмечена памятным знаком «Эффективный руководитель – 2023».

Выпускники МАОУДО «ДХШ №2» продолжают профессиональное образование по образовательным программам в области культуры и искусства. В 2023 году количество выпускников дополнительной предпрофессиональной программы «Живопись» (ДПП) – 66 человек, поступили в профильные ОУ – 23 человек (35 %).

В 2023 году сохраняется конкурс на вступительных экзаменах при поступлении в 1 класс МАОУДО «ДХШ №2»: на ДПП «Живопись» - 1,5-2 человека на место.

1.2. Анализ соответствия деятельности МАОУДО «ДХШ №2» потребностям социума

Одним из необходимых условий эффективного планирования деятельности школы, перспектив её развития является анализ соответствия образовательной деятельности учреждения потребностям социума, т. е. государственному заказу, потребностям учащихся, ожиданиям родителей, профессионально-педагогическим потребностям преподавателей, требованиям и ожиданиям профильных учреждений.

Ответ на вопрос: «Каковы образовательные потребности общества?», - можно получить разными путями. Первый-это увеличение количества желающих заниматься в ДХШ. Здесь мы однозначно видим положительный ответ на заданный вопрос. Второй – проведение анкетирования, а также независимая оценка качества.

1. *Государственный заказ.* Одной из главных задач российского образования является обеспечение современного качества образования. Художественное образование призвано обеспечить осуществление задач: вовлечение всех групп населения в активную творческую деятельность, выявление художественно одаренных детей и молодежи, обеспечение соответствующих условий для их образования и творческого развития и др. Комплекс необходимых условий:

- Непрерывное обновление программно-методического обеспечения и содержания.
- Совершенствование деятельности учреждений культуры и искусства по развитию массовых общедоступных форм художественного образования и художественно-творческой деятельности для различных групп населения.
- Повышение качества подготовки и переподготовки педагогических кадров.
- Повышение роли современных информационных средств и технологий.

2. *Потребности учащихся.* С целью определения потребностей учащихся проводится внутришкольное анкетирование. Многие ребята настроены на получение профессионального образования, что предъявляет школе определенные требования. В школе реализуются дополнительные предпрофессиональные программы (ФГТ), а также ведутся специальные курсы «Профессиональная перспектива: курс подготовки в ВУЗ или ССУЗ», программа которых предусматривает подготовку учащихся к экзаменам в профильные учебные заведения, закрепить ранее полученные знания.

3. *Ожидания родителей.* Ожидания родителей целиком совпадают с потребностями учащихся, их мнение, несомненно, важно для детей и педагогов школы. Поэтому преподаватели поддерживают постоянную связь с родителями учащихся, проводят родительские собрания, консультации, совместные внеклассные мероприятия.

4. *Профессионально-педагогические потребности преподавателей.* Преподаватели школы могут реализовать свои профессионально-педагогические предпочтения, например, разработать и апробировать собственную программу. Например, специальные курсы для детей и взрослых по различным направлениям искусства.

5. *Требования и ожидания образовательных учреждений профессионального образования.* За последнее время в учебных заведениях Томска сформировался разноуровневый многопрофильный комплекс художественных образовательных направлений. Это факультет культуры и искусств ТГПУ, Институт искусств и культуры ТГУ, архитектурный факультет ТГАСУ, кафедра промышленного дизайна ТПУ, отделение живописи ГКСКТИ, факультет дизайна в Томском институте бизнеса, томский механико-технологический техникум, томский коммунально-строительный техникум и др.

Выпускники ДХШ Томской области могут получить профессию по месту жительства. У каждого профильного заведения требования на вступительных экзаменах имеют свою планку сложности. У многих они таковы, что без определенной подготовки сдать экзамены по специальным предметам невозможно. Роль ДХШ: обеспечение качественной подготовки учащихся, преемственности знаний, информирования учащихся и их родителей о требованиях к поступлению и обучению в профильных вузах и ссузах.

1.3. Структура школы на 01.04.2024 г.

I ступень – начальная (подготовительные классы ИЗО для детей от 4 до 10 лет, специальные курсы «Лепка» для детей – с 6 до 10 лет, «Лепка+ИЗО», «Акварель и графика», «Пластилиновая живопись», «ART-ЧУДО» (для детей с ОБЗ) 7-12 лет: обеспечивает

развитие обучающихся, формирование эстетического отношения к окружающему миру. В начальной школе формируются базовые основы, приобретаются первичные сведения, на почве которых в дальнейшем сложится как система эстетических знаний, так и художественно-практические навыки ребенка.

II ступень – основное бюджетное отделение (1-5 классы дополнительные предпрофессиональные программы) для детей с 10 до 18 лет, Классы ИЗО, специальные курсы для детей «Радуга» с 10 до 13 лет, «Компьютерная графика для детей», Керамика для детей, «Чудо-студия» (ОВЗ): обеспечивает освоение образовательных программ, развитие устойчивых познавательных интересов, творческих способностей обучающихся, формирует навыки учебной и творческой деятельности. В основной школе обучающиеся овладевают языком изобразительного искусства, что дает возможность самостоятельного постижения произведений искусства, а также создает предпосылки для художественной деятельности, является основой для получения среднего и высшего профессионального образования.

III ступень – вечернее отделение (курс начального художественного образования для взрослых) и специальные курсы художественно-эстетической направленности для взрослых: созданы с целью осуществления главной идеи непрерывного образования – постоянного развития человека на всем протяжении жизни. Вечернее отделение и специальные курсы для взрослых создают условия для художественного творчества, независимо от его профессиональной или любительской направленности в дальнейшем.

Основное дневное отделение школы работает в две смены с 08:00 до 20:00 часов, вечернее отделение для взрослых занимается после 19:00 часов.

Учащиеся 1-5 классов ДПП «Живопись», ДПП «Дизайн», ДПП «Декаротавно-прикладное творчество (керамика)»: недельная нагрузка 11-13 часов, занимаются 4 раза в неделю по 3 академических часа, срок реализации программ 5 лет.

Учащиеся 1-4 Классов ИЗО Общеразвивающих программ: недельная нагрузка 6 - 10 часов, занимаются 2-3 раза в неделю по 3 академических часа.

Вечернее отделение (курс начального художественного образования для взрослых): недельная нагрузка – 6 часов, учатся 2 раза в неделю, 3 академических часа.

Подготовительные классы и специальные курсы для детей с недельной нагрузкой 2-6 часов занимаются 1-2 раза в неделю.

Специальные курсы для взрослых – 3-6 часов, учатся 1-2 раза в неделю по 3-6 академических часа.



II. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

1	<i>Наименование и статус школы</i>	Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования "Детская художественная школа № 2" Города Томска (МАОУДО «ДХШ №2») - школа высшей категории
2	<i>Учредитель</i>	Управление культуры администрации Города Томска
3	<i>Устав</i>	Устав МАОУДО «ДХШ №2» определяет статус, цели, задачи, направления деятельности и формы их реализации. Устав разработан в соответствии с Конституцией РФ, законом РФ «Об образовании», законом РФ «Основы законодательства РФ о культуре», типовым положением о муниципальном учреждении города Томска. Устав

		определяет порядок приема, права и обязанности обучающихся. Устав принят решением общего собрания трудового коллектива, утвержден приказом управления культуры администрации Города Томска, зарегистрирован и действует с 17.02.2015 г. В связи с введением в учебный процесс новых дополнительных предпрофессиональных программ, с 28.01.2019 года в Устав школы внесены изменения.
4	<i>Свидетельство о гос. регистрации (ОГРН)</i>	Свидетельство серия 70-№000322769, дата регистрации 01.11.2002. ОГРН 1027000878453
5	<i>Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе</i>	Свидетельство серия 70-№001753852, дата регистрации 26.01.1999. ИНН 7018046591 КПП 701701001
6	<i>Лицензия</i>	Лицензия серия 70Л01 № 0000523 от 27.03.2015 г. на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ. Вид образования: ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. Подвид: дополнительное образование детей и взрослых. Лицензия выдана Комитетом по контролю, надзору и лицензированию в сфере образования Томской области. Срок действия – бессрочно.
7	<i>Учебный план</i>	Учебный план МАОУДО «ДХШ №2» разработан в соответствии с федеральными государственными требованиями (ФГТ), рассмотрен и одобрен на педсовете, утвержден приказом директора.
8	<i>Штатное расписание</i>	Штатное расписание МАОУДО «ДХШ №2» утверждено директором школы, согласовано с учредителем
9	<i>Тарификация</i>	Тарификация на 2023-2024 учебный год (бюджет): 20 преподавателей (штатных), 1 (совместитель)

Локальные акты МАОУДО «ДХШ №2»:

1. Организационно-распорядительные:

- а) Должностные инструкции работников;
- б) Инструкции для учащихся по ТБ;
- в) Номенклатура дел;
- г) Порядок проведения самообследования и утверждения отчета о результатах самообследования;
- д) Положение о внутреннем финансовом контроле;
- е) Положение о защите персональных данных;
- ж) Положение об аттестации заместителей директора с целью подтверждения соответствия занимаемой должности;
- з) Положение об аттестации педагогических работников с целью подтверждения соответствия занимаемой должности;
- и) Приказы.

2. Регулирующие трудовые отношения:

- а) Коллективный договор;
- б) Правила внутреннего трудового распорядка для работников;
- в) Положение о системе оплаты труда работников;
- г) Положение о распределении педагогической нагрузки;
- д) Кодекс этики и служебного поведения работников;
- е) Положение об антикоррупционной политике;

- ж) Порядок и размеры возмещения расходов, связанных со служебными командировками работников;
- з) Порядок применения часовой тарифной ставки по оплате труда работников;
- и) Инструкции для сотрудников по охране труда и ТБ;
- к) Положение о квотировании рабочих мест для инвалидов;
- л) Положение о пропаганде и профилактике здорового образа жизни.

3. Регулирующие образовательную деятельность:

- а) Правила внутреннего распорядка для обучающихся;
- б) Положение о порядке и сроках проведения приемных экзаменов;
- в) Положение о порядке отбора и правилах приема обучающихся;
- г) Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам;
- д) Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств (приказ Министерства культуры РФ №86 от 09.02.2012);
- е) Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные общеразвивающие программы в области изобразительного искусства;
- ж) Положение о порядке выдачи документа об обучении лицам, освоившим дополнительные общеразвивающие программы в области искусств;
- з) Положение о порядке выдачи свидетельства об освоении ДПОП в области искусств;
- и) Положение о порядке ознакомления с документами;
- к) Положение о порядке изменения образовательных отношений;
- л) Положение о внутренней системе оценки качества образования;
- м) Положение о формах получения образования и формах обучения;
- н) Положение о порядке освоения учебных предметов, курсов, не входящих в осваиваемую образовательную программу;
- о) Положение о проектной деятельности;
- п) Порядок зачета образовательной организацией результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дополнительных образовательных программ в других образовательных организациях;
- р) Порядок и основание перевода, отчисления и восстановления обучающихся;
- с) Порядок, устанавливающий язык получения образования по дополнительным общеразвивающим и предпрофессиональным программам в области искусств;
- т) Порядок обучения по индивидуальному учебному плану, сокращенным образовательным программам;
- у) Порядок возникновения, изменения, прекращения и приостановления отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся;
- ф) Порядок индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ, хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях;
- х) Порядок посещения мероприятий, которые проводятся в образовательной организации;
- ц) Порядок выдачи справки об обучении или периоде обучения;
- ч) Режим занятий обучающихся основного дневного отделения (обучающиеся в рамках муниципального задания, обучающиеся классов ИЗО, 10-17 лет);
- ш) Положение о формах, порядке и периодичности проведения промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам в области изобразительного искусства.
- щ) Положение о формировании фонда оценочных средств дополнительных предпрофессиональных программ.

4. Регулирующие деятельность органов самоуправления

- а) Положение об Общем собрании трудового коллектива;

- б) Положение о Педагогическом Совете;
- в) Положение о Методическом Совете;
- г) Положение о комиссии по материальному стимулированию;
- д) Положение об Административном Совете;
- е) Положение о Совете ВФО;
- ж) Положение о добровольном творческом объединении «Мозаика» преподавателей;
- з) Положение о Совете родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- и) Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
- к) Положение о комиссии по урегулированию конфликта интересов, по профилактике антикоррупционных или других правонарушений;
- л) Положение о постоянно действующей экспертной комиссии.

5. Регулирующие хозяйственную деятельность:

- а) Положение о внебюджетной форме обучения;
- б) Положение о порядке и условиях оказания платных услуг;
- в) Положение о системе видеонаблюдения;
- г) Положение о сайте;
- д) Положение о библиотеке;
- е) Положение о виртуальной галерее «Томская палитра»;
- ж) Положение о структурном подразделении «Выставочный зал»;
- з) Положение об уличной арт-галерее «Цвет города»;
- и) Порядок разработки и утверждения ежегодного отчета о поступлении и расходовании финансовых и материальных средств;
- к) Положение о порядке формирования и использования добровольных пожертвований и целевых взносов юридических и физических лиц;
- л) Положение о закупках товаров, работ, услуг».

Годовой план работы школы составляется в соответствии с Программой развития МАОУДО «ДХШ №2», на основании анализа работы за предыдущий учебный год, обсуждается и принимается на педсовете, утверждается приказом директора школы. На основании годового плана работы составляются планы работы на квартал, на месяц.

Коллегиальность обсуждения и принятия решений по учебно-воспитательной, методической и просветительной деятельности школы обеспечивает педагогический совет, методический совет. В состав педагогического совета входят все педагогические работники школы. Работу педсовета возглавляет директор, являющийся председателем педсовета. Заседания педсоветов проводятся систематически в соответствии с планом работы на год, а также по мере необходимости. Организацию выполнения решений педсовета осуществляет директор школы и ответственные лица, указанные в решении.



III. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

3.1. Направления деятельности

- Количество обучающихся за счет средств муниципального бюджета (бюджетная форма обучения) – **370** человек.
- Количество обучающихся за счет средств обучающихся (внебюджетная форма обучения) – **1024** человек.
- ВСЕГО в МАОУДО «ДХШ №2»: **1394** человека.

Структура школы на 01.04.2024 года

	Бюджетная форма обучения	Внебюджетная форма обучения
I ступень 4 – 10 лет		Подготовительные классы изобразительного искусства (ИЗО). Специальные курсы: «Лепка» для детей; «Арт-ЧУДО» (для детей с ОВЗ); «Керамика для детей»; «Лепка + ИЗО». «Акварель и графика», «Пластилиновая живопись»
II ступень 10 – 18 лет	<ul style="list-style-type: none"> Дополнительные предпрофессиональные программы в области ИЗО - 28 классов: ДПП «Живопись» - 1-5 классы (24 класса) ДПП «Декоративно-прикладное творчество (керамика)» - 1 классы (2 класса) ДПП «Дизайн» – 1 классы (2 класса) 	<ul style="list-style-type: none"> Классы ИЗО: «Перспектива» (Живопись, Керамика), «Развитие», «ST-ART». Специальные курсы для детей: «Радуга», «Керамика для детей», «Компьютерная графика для детей», «Чудо-студия» (ОВЗ), «Чудо-лепка» (ОВЗ).
III ступень от 18 лет и старше		Курс начального художественного образования для взрослых, Специальные курсы художественно-эстетической направленности: «Батик», «Керамика», «Студия рисунка», «Основы изобразительной грамоты для взрослых», «Студия живописи», «Ландшафтный дизайн», «Школа дизайна интерьера», «Компьютерная графика», ART-студия, «Основы масляной живописи», «Профессиональная перспектива: курс подготовки в ВУЗ или ССУЗ», «Студия выходного дня», «Пленэр».
		Организация и проведение конкурсов, фестивалей
		Организация мастер-классов, консультирование
		Репетиторство

Динамика количества обучающихся

Направления	Количество обучающихся	
	на 01.01.2023	на 01.01.2024
Бюджетная форма обучения: 1-5 классы	370	370
Внебюджетная форма обучения. Всего:	1025	1024
<i>В том числе:</i>		
Классы ИЗО	149	118
Подготовительные классы ИЗО	565	525
Курс начального худ-го образования для взрослых	35	49
Специальные курсы	276	332
ВСЕГО	1395	1394

Число отчисленных из МАОУДО «ДХШ №2»

в количественном (чел.) и процентном (%) соотношении к общему контингенту обучающихся за последние два года (2022; 2023 г.г.)

	Количество обучающихся (чел.) 2022 г.		Число отчисленных, чел. (%) 2022 год	Количество обучающихся (чел.) 2023 г.		Число отчисленных, чел. (%) 2023 год
	Январь 2022г.	Декабрь 2022г.		Январь 2023г.	Декабрь 2023г.	

Количество обучающихся по муниципальному заданию	370	370	100%	370	370	100%
ИТОГО по муниципальному заданию:	370	370	100%	370	370	100%
Количество обучающихся по внебюджетной форме обучения, в том числе:	808	1025	-217 (-27%)	1007	1024	-17 (-2%)
Классы ИЗО	135	149	-14 (-10%)	141	118	23 (16%)
подготовительные классы	441	565	-124 (-28%)	559	525	34 (6%)
курс начального художественного образования для взрослых	41	35	6 (15%)	35	49	-14 (-40%)
специальные курсы	198	276	-78 (-39%)	272	332	-60 (-22%)
ВСЕГО по школе:	1178	1395	-217 (-18%)	1377	1394	-17 (-1%)

Сохранность контингента обучающихся МАОУДО «ДХШ №2»:

	2022 год	2023 год
Сохранность контингента обучающихся по МЗ:	100 %	100 %
Сохранность контингента обучающихся по ВФО:	111 %	99,9 %
Сохранность контингента обучающихся по школе:	108%	99,9 %

Результативность деятельности (за 2022-2023 учебный год)

- Количество выпускников **5 классов (ДПП « Живопись»): 22 человека**
- Абсолютная успеваемость выпускников – 100%
- Качественная успеваемость выпускников - 100%
- **Из них: отличников – 18 человек**

- Количество выпускников **5 классов (ДПП « Дизайн»): 14 человек**
- Абсолютная успеваемость выпускников – 100%
- Качественная успеваемость выпускников - 100%
- **Из них: отличников – 8 человек**

- Количество выпускников **5 классов (ДПП «Декоративно-прикладное творчество»): 30 человек**
- Абсолютная успеваемость выпускников – 100%
- Качественная успеваемость выпускников - 96%
- **Из них: отличников - 21 человек**

- Количество выпускников **5 классов (ДПП) всего: 66 человек**
- Абсолютная успеваемость выпускников –100%
- Качественная успеваемость выпускников - 97%
- **Из них: отличников – 47 человек**

- Количество выпускников **2-х классов («Классы ИЗО « ST-ART»): 29 человек**

- Абсолютная успеваемость выпускников – 100%
- Качественная успеваемость выпускников – 96%
- **Из них: отличников – 21 человек**
- Количество выпускников **4 классов (Классы ИЗО «Развитие»): 21 человек**
- Абсолютная успеваемость выпускников – 100%
- Качественная успеваемость выпускников – 100%
- **Из них: отличников – 17 человек**

Количество выпускников, поступивших в профильные ОУ в 2023 году:

№	Наименование ссуза, вуза	Специальность	Ф.И. выпускника	Ф.И.О. преподавателя
1.	«Томский губернаторский колледж культуры и искусства»	Живопись	Аркашева Яна Сергеевна	Лукашенко Л.Е.
2.	«Национальный исследовательский Томский государственный университет»	54.03.01 Дизайн (Графический дизайн)	Иванова Елизавета Алексеевна	Лукашенко Л.Е.
3.	«Томский государственный архитектурно-строительный университет»	Архитектура	Мельник Варвара Дмитриевна	Чепуштанова О.Г.
4.	«Томский губернаторский колледж культуры и искусства»	Живопись	Осиненко Карина Денисовна	Чепуштанова О.Г.
5.	«Национальный исследовательский Томский государственный университет»	54.05.03 Графика	Салабай Дарья Максимовна	Пьянкова А.В.
6.	«Томский механико-технологический техникум»	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Быкова Ксения Валерьевна	Чепуштанова О.Г.
7.	«Томский механико-технологический техникум»	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Быкова Екатерина Валерьевна	Чепуштанова О.Г.
8.	«Томский механико-технологический техникум»	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Подмаркова Полина Андреевна	Мартынова Д.Т.
9.	«Национальный исследовательский Томский государственный университет»	54.03.01 Дизайн (Графический дизайн)	Михеева Мария Ивановна	Воробьева Е.И.
10.	«Томский губернаторский колледж культуры и искусства»	Живопись	Зинчук Ольга	Воробьева Е.И.
11.	Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна	Институт дизайна и искусств	Манойленко Мария Андреевна	Чепуштанова О.Г.
12.	«Национальный исследовательский Томский государственный университет»	44.03.01 Педагогическое образование (изобразительное искусство)	Самоделкина Алина Андреевна	Воробьева Е.В.
13.	«Национальный исследовательский Томский государственный университет»	54.03.01 Дизайн (Графический дизайн)	Соломина Виолетта Артемовна	Комнатнов Е.Н.

14.	«Томский государственный архитектурно-строительный университет»	Дизайн архитектурной среды	Костарева Снежана Дмитриевна	Ошурко Т.Н.
15.	«Национальный исследовательский Томский государственный университет»	54.03.01 Дизайн (Графический дизайн)	Вторушина Арина Геннадьевна	Воронова В.А.
16.	«Национальный исследовательский Томский государственный университет»	54.03.01 Дизайн (Графический дизайн)	Габдрахманова Эмилия Эдуардовна	Воронова В.А.
17.	«Национальный исследовательский Томский государственный университет»	54.03.01 Дизайн (Графический дизайн)	Зайцева Елизавета Юрьевна	Иоч А.О.
18.	«Национальный исследовательский Томский государственный университет»	54.03.01 Дизайн (Графический дизайн)	Пономарёва Ксения Павловна	Мартынова Д.Т.
19.	«Национальный исследовательский Томский государственный университет»	44.03.01 Педагогическое образование (изобразительное искусство)	Дёмина Елизавета Антоновна	Воронова В.А.
20.	«Национальный исследовательский Томский государственный университет»	54.05.03 Графика	Гуляр Эвелин Николаевна	Комнатнов Е.Н.
21.	«Национальный исследовательский Томский государственный университет»	44.03.01 Педагогическое образование (изобразительное искусство)	Муравьёва Анна Андреевна	Комнатнов Е.Н.
22.	«Национальный исследовательский Томский государственный университет»	44.03.01 Педагогическое образование (изобразительное искусство)	Ерёменко Алёна Сергеевна	Адмакин А.Е.
23.	«Томский государственный педагогический институт»	Педагогическое образование с двумя профилями подготовки (Искусство и дополнительное образование)	Булатов Иннокентий Сергеевич	Адмакин А.Е.

Общее количество выпускников, поступивших в профильные вузы, ссузы

Наименование ссуза, вуза	Специальность	Количество поступивших
Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна	Институт дизайна и искусств	1
Национальный исследовательский Томский государственный университет	Педагогическое образование	4
	Графика	2
	Графический дизайн	6
	Дизайн	1
Томский государственный педагогический университет	Педагогическое образование с двумя профилями подготовки (Искусство и	1

	дополнительное образование)	
Томский государственный архитектурно-строительный университет	Архитектура	1
	Дизайн архитектурной среды	1
Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Томский механико-технологический техникум»	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	3
Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций	Живопись	3
	ВСЕГО:	23

Динамика выпускников, поступивших в профильные вузы, ссузы

Год	2019	2020	2021	2022	2023
Количество поступивших (чел.)	24	24	27	15	23

3.2. Организация учебного процесса

Учебный процесс в МАОУ ДО «ДХШ №2» осуществляется по учебным планам и программам в соответствии с графиком образовательного процесса.

Учебный план на 2023 – 2024 учебный год составлен в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным программам в области изобразительного искусства, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 156 и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств» (утверждено приказом Министерства культуры РФ от 09.02.2012 № 86). Учебный план на 2023 – 2024 учебный год также составлен с учетом: Приказа Министерства культуры РФ от 02.06.2021 №754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел»; Приказа Минобрнауки России от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к приказу Минкультуры России от 19.11.2013 № 191-01-39/06- ГИ).

График образовательного процесса отражает все виды образовательной деятельности в течение учебного года с указанием сроков реализации аудиторных занятий, резерва учебного времени, пленэра, промежуточной аттестации, итоговой аттестации, каникул.

Организация образовательного процесса регламентируется ***расписанием занятий***, которое разрабатывается и утверждается образовательным учреждением самостоятельно. Режим функционирования устанавливается в соответствии с СанПиН и Устава ОУ.

Образовательный процесс проводится во время учебного года.

Начало учебного года: 1 сентября.

Продолжительность учебного года определяется годовым календарным графиком. Сроки начала и окончания учебного года и каникул совпадают со сроками, устанавливаемыми для общеобразовательных школ (также учитывается время проведения учебной практики).

Учебная практика проводится в форме пленэра в летний период (июнь).

Продолжительность учебной недели – 6 дней.

Продолжительность урока составляет 40 минут.

Режим уроков и перемен:

№ урока	Время	
	1 смена	2 смена
0	8 ¹⁰ – 8 ⁵⁰	13 ⁵⁰ – 14 ³⁰
1	9 ⁰⁰ – 9 ⁴⁰	14 ⁴⁰ – 15 ²⁰
2	9 ⁵⁰ – 10 ³⁰	15 ³⁰ – 16 ¹⁰
3	10 ⁴⁰ – 11 ²⁰	16 ²⁰ – 17 ⁰⁰
4	11 ³⁰ – 12 ¹⁰	17 ¹⁰ – 17 ⁵⁰
5		18 ⁰⁰ – 18 ⁴⁰
6		18 ⁵⁰ – 19 ³⁰

МАОУДО «ДХШ №2» (основное отделение) работает в две смены, вечернее отделение для взрослых занимается вечером, после 19-30 часов. Учащиеся 1-5 классов (недельная нагрузка 11-13 часов) занимаются 4 раза в неделю по 3 академических часа; учащиеся с недельной нагрузкой 6 часов занимаются 2 раза в неделю по 3 академических часа; учащиеся с недельной нагрузкой 9-10 часов занимаются 3 раза в неделю по 3 академических часа. Вечернее отделение (курс начального художественного образования для взрослых, недельная нагрузка – 6 часов), учатся 2 раза в неделю по 3 академических часа. Подготовительные классы и специальные курсы с недельной нагрузкой 2-6 часов занимают 1-2 раза в неделю.

Прием в ДХШ: в 1 класс детской художественной школы на дополнительные предпрофессиональные программы (ДПП) в рамках муниципального задания принимаются дети 10 – 12 лет по результатам вступительных экзаменов.

Срок обучения в школе: 5 лет (ДПП).

Количественный состав групп в 1 - 5 классах – 10-15 человек.

При ДХШ организованы *подготовительные классы* на основе самокупаемости.

При ДХШ создан *курс начального художественного образования для взрослых* со сроком обучения 3 года, а также *специальные курсы художественно-эстетической направленности для детей и взрослых* на основе самокупаемости.

Основной формой организации образовательного процесса являются практические занятия. В качестве дополнительных форм организации образовательного процесса применяются: лекции, беседы, экскурсии, игры, викторины, посещение и анализ выставок и пр. В образовательном процессе используются компьютерные технологии, новое аудио- и видеооборудование, интерактивная доска. Преподаватели, наряду с традиционными методами (раздаточный и иллюстративный материал, наглядные пособия), активно используют инновационные образовательные технологии: учебные презентации, тестирование, мастер-классы, творческие просмотры, персональные выставки работ, творческие встречи с художниками и деятелями искусства.

Промежуточная аттестация учащихся проводится по итогам каждого полугодия, **итоговая аттестация** – в конце всего периода обучения – по итогам 5 класса (ДПП). Учащимся, успешно завершившим занятия на основном курсе обучения (4–5 классы), **выдается свидетельство об окончании школы.**

3.3. Образовательные программы

В целях осуществления государственной политики гуманизации образования, основывающейся на приоритете свободного развития личности, реализации вариативных подходов в создании образовательных программ, создания наиболее благоприятных условий для обучения способных детей, готовых к продолжению обучения в профессиональных

учебных заведениях культуры и искусства после окончания ДХШ в школе идет постоянный процесс обновления программно-методического обеспечения. С 01.09.2012 года в ДХШ №2 введена **Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись»** (срок реализации 5 лет), составленная в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным программам в области ИЗО.

С 01.09.2018 года в ДХШ №2 введены **Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Дизайн»** (срок реализации 5 лет) и **Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество (керамика)»** (срок реализации 5 лет).

Реализуемые школой **дополнительные общеразвивающие программы в области искусств** способствуют эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию. В 2018 году в перечне программ появилась первая адаптированная дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Арт-чудо» для детей с ограниченными возможностями здоровья. В 2019 году - адаптированные дополнительные общеразвивающие программы в области изобразительного искусства «Чудо-студия» и «Чудо-лепка» для людей с ограниченными возможностями здоровья. Введение новых общеразвивающих программ ставит новые задачи. Образовательное учреждение самостоятельно разработало собственную локальную нормативную базу, адаптировало подзаконные акты под реализацию нового общеразвивающего блока. В 2023-2024 учебном году продолжается внедрение учебных программ в образовательный процесс школы, отслеживание их результативности, корректировка и обеспечение комплексом пособий.

По новым образовательным программам комплектуется **учебно-методическое сопровождение и фонды оценочных средств**. Разработана программа творческой и культурно-просветительской деятельности. Ведётся работа по совершенствованию системы оценочных средств. Все изменения носят системный и целенаправленный характер, являются результатом постоянного обновления и саморазвития на основе периодического анализа образовательной деятельности в школе.

Реализация образовательных программ в МАОУДО «ДХШ №2» на 01.04.2024:

№	Образовательная программа	Программы учебных дисциплин
<i>По муниципальному заданию</i>		
1	Дополнительная предпрофессиональная программа «Живопись» (возраст обучающихся 10–17 лет, срок реализации – 5 лет)	9
2	Дополнительная предпрофессиональная программа «Дизайн» (возраст обучающихся 10–17 лет, срок реализации – 5 лет)	10
3	Дополнительная предпрофессиональная программа «Декоративно-прикладное творчество (керамика)» (возраст обучающихся 10–17 лет, срок реализации – 5 лет)	8
<i>Внебюджетное отделение</i>		
	Дополнительная общеразвивающая программа «Классы ИЗО «ST-ART» (возраст обучающихся 13–17 лет, срок реализации – 2 года)	2
	Дополнительная общеразвивающая программа «Классы ИЗО «Развитие» (возраст обучающихся 10–17 лет, срок реализации – 4 года)	3
	Дополнительная общеразвивающая программа «Классы ИЗО «Перспектива (Живопись)» (возраст обучающихся 10–17 лет, срок реализации – 5 лет)	6
	Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Подготовительные классы изобразительного искусства» (возраст обучающихся 4–10 лет, срок реализации – 5 лет)	5
	Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «ART-ЧУДО» (для детей с ОБЗ) (возраст обучающихся 7–12 лет, срок реализации 9 месяцев)	1
	Дополнительная общеразвивающая программа «Специальные курсы	2

	художественно-эстетической направленности «Лепка» для детей» (возраст обучающихся 6–10 лет, срок реализации – 2 года)	
	Дополнительная общеразвивающая программа «Специальные курсы художественно-эстетической направленности «Керамика» для детей (возраст обучающихся 10–14 лет, срок реализации – 8 месяцев)	1
	Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Специальные курсы художественно-эстетической направленности «Пластилиновая живопись» (возраст обучающихся 6–10 лет, срок реализации 9 месяцев)	1
	Дополнительная общеразвивающая программа «Специальные курсы художественно-эстетической направленности «Радуга (возраст обучающихся 10–13 лет, срок реализации – 9 месяцев)	1
	Дополнительная общеразвивающая программа «Специальные курсы художественно-эстетической направленности «Лепка+ИЗО» (возраст обучающихся 7–10 лет, срок реализации 9 месяцев)	1
	Дополнительная общеразвивающая программа «Специальные курсы художественно-эстетической направленности «Акварель и графика» (возраст обучающихся 7–10 лет, срок реализации 9 месяцев)	1
	Дополнительная общеразвивающая программа «Специальные курсы художественно-эстетической направленности «Студия выходного дня» (возраст обучающихся от 14 лет, срок реализации – 9 месяцев)	1
	Дополнительная общеразвивающая программа «Специальные курсы художественно-эстетической направленности «Студия рисунка» (возраст обучающихся от 14 лет, срок реализации – 8 месяцев)	1
	Дополнительная общеразвивающая программа «Специальные курсы художественно-эстетической направленности «Школа дизайна интерьера» (возраст обучающихся от 14 лет, срок реализации – 4 месяца)	1
	Дополнительная общеразвивающая программа «Специальные курсы художественно-эстетической направленности «Ландшафтный дизайн» (возраст обучающихся от 14 лет, срок реализации – 4 месяца)	1
	Дополнительная общеразвивающая программа «Специальные курсы художественно-эстетической направленности «Профессиональная перспектива: курс подготовки в вуз или ссуз» (возраст обучающихся от 14 лет, срок реализации – 8 месяцев)	1
	Дополнительная общеразвивающая программа «Специальные курсы художественно-эстетической направленности «Творческая мастерская: готовлюсь к выставке» (возраст обучающихся от 14 лет, срок реализации – 9 месяцев)	1
	Дополнительная общеразвивающая программа «Специальные курсы художественно-эстетической направленности «Пленэр» (возраст обучающихся от 14 лет, срок реализации – 1 месяц)	1
	Дополнительная общеразвивающая программа «Специальные курсы художественно-эстетической направленности «Батик» (возраст обучающихся от 14 лет, срок реализации – 8 месяцев)	1
	Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Специальные курсы художественно-эстетической направленности «Основы масляной живописи» (возраст обучающихся от 14 лет, срок реализации 9 месяцев)	1
	Дополнительная общеразвивающая программа «Специальные курсы художественно-эстетической направленности «Студия живописи» (возраст обучающихся от 14 лет, срок реализации – 9 месяцев)	1
	Дополнительная общеразвивающая программа «Специальные курсы художественно-эстетической направленности «Компьютерная графика» (возраст обучающихся от 14 лет, срок реализации – 4 месяца)	1
	Дополнительная общеразвивающая программа «Специальные курсы художественно-эстетической направленности «Основы изобразительной грамоты для взрослых» (возраст обучающихся от 14 лет, срок реализации – 8 месяцев)	1

Дополнительная общеразвивающая программа «Специальные курсы художественно-эстетической направленности «Компьютерная графика для детей» (возраст обучающихся 10-14 лет, срок реализации –8 месяцев)	1
Дополнительная общеразвивающая программа «Специальные курсы художественно-эстетической направленности «Керамика» (возраст обучающихся от 14 лет, срок реализации 8 месяцев)	1
Дополнительная общеразвивающая программа «Курс начального художественного образования для взрослых»	2
Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Специальные курсы художественно-эстетической направленности «Чудо-лепка» (возраст обучающихся от 14 лет, срок реализации 9 месяцев)	1
Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Специальные курсы художественно-эстетической направленности «Чудо-студия (ОВЗ)» (возраст обучающихся от 14 лет, срок реализации 8 месяцев)	1
Дополнительная общеразвивающая программа «Специальные курсы художественно-эстетической направленности «ART - студия» (возраст обучающихся от 14 лет, срок реализации 9 месяцев)	1

В контексте реализации методологического принципа опоры на национально-культурные особенности при составлении образовательных программ по предметам искусства, в школе ведется работа по *реализации регионального компонента*. В результате работы над региональным компонентом происходит общее планирование и организация учебной деятельности школы, определяются точки соприкосновения с методическими темами городских и областных мероприятий. Идет постоянное пополнение методического кабинета материалами, учебными пособиями и работами учащихся.

ВЫВОД: структура и содержание образовательных программ соответствует федеральным государственным требованиям и рекомендациям по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств.

3.4. Итоговая аттестация выпускников

I. В МАОУДО «ДХШ №2» действует *«Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств» (Приказ Министерства культуры РФ от 09.02.2012 г. № 86)*, которое определяет порядок и формы проведения итоговой аттестации выпускников, в том числе порядок формирования и функции экзаменационной и апелляционной комиссий, порядок подачи и рассмотрения апелляций, порядок повторного прохождения итоговой аттестации. Итоговая аттестация выпускников представляет собой форму контроля (оценки) освоения выпускниками программы в соответствии с федеральными государственными требованиями.

II. Формы проведения итоговой аттестации:

Итоговая аттестация проводится в формах выпускных экзаменов.

III. Организация проведения итоговой аттестации:

- Итоговая аттестация организуется и проводится школой самостоятельно.
- Для организации и проведения итоговой аттестации ежегодно создаются экзаменационная и апелляционная комиссии.
- Экзаменационная комиссия определяет соответствие уровня освоения выпускниками дополнительных предпрофессиональных программ федеральным государственным требованиям.
- Экзаменационная комиссия формируется приказом директора школы из числа преподавателей данного образовательного учреждения.
- В состав экзаменационной комиссии входит не менее пяти человек.

- Председатель экзаменационной комиссии назначается учредителем образовательного учреждения не позднее 10 апреля текущего года из числа лиц, не являющихся работниками школы.
- Директором школы назначается секретарь из числа работников школы, не входящих в состав экзаменационных комиссий, который ведет протоколы.

IV. Сроки и процедура проведения итоговой аттестации

- Итоговая аттестация проводится по месту нахождения школы.
- Дата и время проведения каждого выпускного экзамена устанавливаются приказом директора школы по согласованию с председателем экзаменационной комиссии.
- Расписание выпускных экзаменов должно предусматривать, чтобы интервал между ними для каждого выпускника составлял не менее трех дней.
- Перед выпускными экзаменами для выпускников проводятся консультации.
- По итогам проведения выпускного экзамена выпускнику выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».
- Результаты выпускных экзаменов объявляются в тот же день.

V. Порядок подачи и рассмотрения апелляций:

- Выпускники и (или) их родители (законные представители) вправе подать письменное заявление об апелляции в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после проведения выпускного экзамена.
- Состав апелляционной комиссии утверждается приказом директора.
- Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее трех человек из числа работников школы, не входящих в состав экзаменационных комиссий.
- Апелляция может быть подана только по процедуре проведения выпускного экзамена.
- Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня ее подачи.
- По итогам рассмотрения апелляции апелляционной комиссией принимается решение по вопросу о целесообразности или нецелесообразности повторного проведения выпускного экзамена.
- Выпускной экзамен проводится повторно в присутствии одного из членов апелляционной комиссии в течение семи рабочих дней с момента принятия решения о целесообразности его проведения.
- Подача апелляции по процедуре проведения повторного выпускного экзамена не допускается.

VI. Повторное прохождение итоговой аттестации

- Лицам, не прошедшим итоговую аттестацию по уважительной причине (в результате болезни или в других случаях, документально подтвержденных), предоставляется возможность пройти итоговую аттестацию в иной срок без отчисления из школы, но не позднее шести месяцев с даты выдачи документа, подтверждающего наличие указанной уважительной причины.
- Лицо, не прошедшее итоговую аттестацию по неуважительной причине или получившее на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, отчисляется из школы.
- Указанное лицо вправе пройти итоговую аттестацию повторно не ранее чем через шесть месяцев и не позднее чем через год со дня, когда данное лицо прошло (или должно было пройти) итоговую аттестацию впервые.
- Для прохождения повторной итоговой аттестации данное лицо должно быть восстановлено в школе на период времени, не превышающий предусмотренного на итоговую аттестацию федеральными государственными требованиями.
- Прохождение повторной итоговой аттестации более одного раза не допускается.

VII. Получение документа об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств:

- Лицам, прошедшим итоговую аттестацию, завершающую освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, выдается заверенное печатью образовательного учреждения свидетельство об освоении указанных программ.

- Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры Российской Федерации.
- Лицам, не прошедшим итоговую аттестацию по неуважительной причине или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты и отчисленным из школы, выдается справка установленного образовательным учреждением образца.
- Копия свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств или справки об обучении в образовательном учреждении остается в личном деле выпускника.

3.5. **Внутренняя система контроля качества**

Внутришкольный контроль эффективен, если он способствует профессионально-личностному развитию педагогов, становится инструментом формирования конструктивного настроя на педагогическую деятельность, содействует саморазвитию в избранной профессионально-педагогической сфере.

Предупредительный контроль (работа с молодыми педагогами) – это работа кураторов Казачек Л.А., Комнатнова Е.Н., Шелепнёвой Е.С., Иоч А.О., Вороновой В.А. с молодыми специалистами: Воробьевой Е.В., Мартыновой Д.Т., Морозовой Т.А., Бесчастновой Е.А., Тверитневой В.В., Зверевой Л.С., Пьянковой А.В., Шишнёвой М.С., Казанцевой Е.А., Сибиревой Е.Ю. в рамках внутришкольного кураторства.

По плану **работы с молодыми специалистами** в течение учебного года педагоги-кураторы посещают уроки курируемых педагогов с целью наблюдения и оказания методической помощи. По итогам посещенных уроков происходит их обсуждение, педагогическая рефлексия. В классах педагогов-кураторов молодыми специалистами изучается система работы с детьми и родителями, а также работа над методической темой года. Содержание деятельности педагога-куратора можно определить как педагогическое консультирование. Содержание консультационных услуг включает: оказание консультационной помощи в решении конкретной методической проблемы, помощь в создании творческих продуктов, в проведении анализа и оценки результатов профессиональной деятельности и пр.

Приток и закрепление в школе молодых педагогов, результаты их профессиональной деятельности, позитивная динамика профессионально-личностного развития, позволяют сделать вывод, что в школе функционирует система работы с молодыми специалистами, способствующая профессиональному развитию педагогов и школы в целом.

Тематический контроль:

ЦЕЛЬ: Совершенствование методики преподавания всех предметов ДХШ.

ТЕМА: Создание учебно-методического комплекса по всем предметам ДХШ.

Создание фондов оценочных средств по всем предметам.

Каждый преподаватель школы выбирает конкретную тему для своего класса в рамках реализации предметов дополнительных предпрофессиональных программ: рисунок, живопись, композиция, история ИЗО, скульптура, графика и т.д. Это решает важные педагогические задачи:

- пробуждает у детей интерес к профессиональной направленности обучения;
- осуществляется упор на качество образования;
- активно воздействует на развитие эмоционально-волевых, нравственных качеств личности обучающихся;
- формируется эстетическое отношение к действительности;
- создаются благоприятные условия для творческого самовыражения, самореализации.

Контрольные мероприятия:

В целях оказания методической помощи и контроля реализации образовательных программ за 2023 год проведено:

Название мероприятий	Класс	Программа	Количество проведенных
----------------------	-------	-----------	------------------------

			<i>мероприятий (часов)</i>
Взаимопосещение уроков по плану предупредительного контроля	1-5 классы	Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства («Живопись», «Декоративно – прикладное творчество», «Дизайн»)	16 шт.
Взаимопосещение уроков по плану предупредительного контроля	1-5 классы	Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства (Классы ИЗО «Развитие», Классы ИЗО «Перспектива», Классы ИЗО «START»)	3 шт.
Взаимопосещение по плану тематического контроля	1-5 классы	ДПП «Живопись», ДПП «Декоративно – прикладное творчество», ДПП «Дизайн»	13шт.
Взаимопосещение по плану тематического контроля.	1-5 классы	Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства (Классы ИЗО «Развитие», Классы ИЗО «Перспектива», Классы ИЗО «ST-ART»)	2 шт.
Срезовые просмотры (Выпускные классы, молодые спец-сты)	1-5 классы	ДПП «Живопись», ДПП «Декоративно – прикладное творчество», ДПП «Дизайн»	16 шт.
Срезовые просмотры (выпускные классы, молодые специалисты и т.д.)	1-5 классы	Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства (Классы ИЗО «Развитие», Классы ИЗО «Перспектива», Классы ИЗО «START»)	9 шт.
Консультации			Всего: 512 часов
	1-5 (24 класса)	ДПП «Живопись»: Рисунок Живопись Композиция станковая История искусств	18 часов: 4 часа 4 часа 8 часов 2 часа
	2класса	ДПП «Декоративно-прикладное творчество» Рисунок Живопись Композиция прикладная Работа в материале Беседы об искусстве	20 часов 4 часа 4 часа 2 часа 8 часов 2 часа
	2класса	ДПП «Дизайн» Рисунок Живопись Основы дизайн-проектирования Компьютерная графика Беседы об истории искусств	20 часов 4 часа 4 часа 8 часов 2 часа 2 часа
Промежуточная аттестация (зачеты, экзамены)	1-е классы	ДПП «Живопись»	3 шт.
	1-е классы	ДПП «Керамика»	2шт.
	1-е классы	ДПП «Дизайн»	2шт.
	2-е классы	ДПП «Живопись»	11шт.
	3-е классы	ДПП «Живопись»	11 шт
	4-е классы	ДПП «Живопись»	8 шт.
			Всего: 37
Промежуточная аттестация (зачеты, экзамены) Итоговая аттестация 2023 г.	1-е классы	Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства (Классы ИЗО «Перспектива»)	3 шт.
	2-е классы	Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства (Классы ИЗО «Перспектива»)	11 шт.
	3-е классы	Дополнительная общеразвивающая	11 шт.

		программа в области изобразительного искусства (Классы ИЗО «Перспектива»)	
			Всего: 25
	5 кл.	ДПП «Живопись» Композиция История искусств	2 шт.
	5 кл.	ДПП «Декоративно-прикладное творчество» Работа в материале История народ. культуры и ИЗО	2 шт.
	5 кл.	ДПП «Основы дизайн-проектирования» Основы дизайн-проектир-я История ИЗО	2 шт.
	4 кл	Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства (Классы ИЗО «Развитие») Основы рисунка Основы живописи Основы композиции Основы ИЗО	4 шт
	2 кл	Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства (Классы ИЗО «ST-ART») Основы рисунка Основы живописи Основы композиции Пленэр	4 шт.
			Всего: 14
Итоговый просмотр 2023 г	3 кл.	ДПП «Живопись» Скульптура	1 шт.
	4 кл	Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства (Классы ИЗО «Развитие») Лепка	1 шт.
			Всего:2

ВЫВОД: уровень обеспечения образовательного процесса программными материалами можно оценить как достаточный.



IV. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

4.1. Состояние кадров МАОУ ДО «ДХШ № 2» на 01.04.2024.

Календарный год	Всего преподавателей	Количество преподавателей 1 категории	Количество преподавателей высшей категории	Количество молодых специалистов	Количество педагогов пенсионного возраста	Количество работающих педагогов пенсионеров	Количество преподавателей со средне-специальным образованием	Количество преподавателей с высшим образованием
2019	24 (+10)	8	12	11	1	7	2 (+1)	22 (+8)
2020	23	5	12	10	1	6	1	22

	(11)							
2021	21 (3)	3	12	2	1	6	1	20 (+3)
2022	21 (+2)	3	12	3	1	5	2	19 (+2)
2023	23 (+3)	8	12	7	1	6	2	21 (+3)

* – в скобках – по договору на отделении ВФО

Возрастной состав педагогов (штатные + совместители):

	моложе 25 лет	от 25-29 лет	от 30- 34 лет	от 35- 39 лет	от 40- 44 лет	от 45- 49 лет	от 50- 54 лет	от 55- 59 лет	от 60- 64 лет	65 лет и старше
Колич ество	2	5	5	2	1	0	1	1	2	4
%	8,69	21,74	21,74	8,69	4,35	0	4,35	4,35	8,69	17,4

4.2. Аттестация сотрудников

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Установление квалификационной категории
1.	Морозова Татьяна Александровна	Преподаватель	Первая
2.	Шишнёва Мария Сергеевна	Преподаватель	Первая
3.	Тверитнева Виктория Владимировна	Преподаватель	Первая
4.	Пьянкова Анастасия Вячеславовна	Преподаватель	Первая
5.	Зверева Любовь Сергеевна	Преподаватель	Первая

Изменения в квалификации преподавателей за 5 лет:

Категория	2019	2020	2021	2022	2023
Высшая	12	12	12	12	12
Первая	8	5	3	3	8
Итого (чел.)	20	17	15	15	20

4.3. Повышение квалификации

Важным направлением работы с кадрами является постоянное совершенствование педагогического мастерства преподавателей через курсовую систему профессиональной переподготовки и повышения квалификации. С 01.07.2016 г. в школе введена система профессиональных стандартов.

- Иоч А.О. и Мартынова Д.Т. – прошли курсы повышения квалификации по программе «Разработка и реализация дополнительных общеобразовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья с учётом их особых образовательных требований» в количестве 108 часов, ОГОАУ ДПО «ТОИУМЦКИ» (срок обучения: 06.02.2023 г.– 16.02.2023 г.).
- Морозова Т.А. и Шишнёва М.С. – прошли курсы повышения квалификации по программе «Преподаватель истории искусств» в количестве 108 часов, ОГОАУ ДПО «ТОИУМЦКИ» (срок обучения: 21.04.2023 г.– 29.04.2023 г.).
- Иоч А.О. – прошла курсы повышения квалификации по программе «Основы многослойной акварельной живописи» в количестве 72 часа, Образовательный Фонд «Талант и успех» (г.Сочи). (срок обучения: 09.08.2023 г. - 23.08.2023 г.).
- Воронова В.А., Воробьёва Е.В., Комнатнов Е.Н., Суворова Е.А. - прошли курсы повышения квалификации по программе «Изобразительное искусство: теория и методика преподавания в образовательной организации» в количестве 108 часов, ОГОАУ ДПО «ТОИУМЦКИ» (срок обучения: 08.11.2023 г.–17.11.2023 г.).

Динамика повышения квалификации сотрудников (72-108 часов и более)

2019	2020	2021	2022	2023
Воробьева Е.И. Иоч А.О. Мартынова Д.Т. Шумар М.И. Ченцова М.В. Адмакин А.Е. Бесчастнова Е.А. Драчева М.В. Комнатнов Е.Н. Лукашенко Л.Е. Майорова Л.П. Макиева Е.А. Ошурко Т.Н. Попова О.Г. Щепёткина О.В.	Савенкова Е.В. Казачек Л.А. Зорина А.П. Воронова В.А. Казанцева И.М. Мельченко Е.Д.	Лукашенко Л.Е. Ошурко Т.Н. Цапко Ж.П. Брусьянина В.В. Зверева Л.С. Пьянкова А.В.	Бесчастнова Е.А. Воробьева Е.И. Иоч А.О. Лукашенко Л.Е. Майорова Л.П. Мартынова Д.Т. Ошурко Т.Н. Ченцова М.В. Чепуштанова О.Г. Шишнёва М.С.	Иоч А.О. Мартынова Д.Т. Морозова Т.А. Шишнёва М.С. Воронова В.А. Воробьева Е.В. Комнатнов Е.Н. Суворова Е.А.
15 чел.	6 чел.	6 чел.	10 чел.	8 чел.



**V. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ.
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса осуществляется в школе в рамках методической работы, являющейся важной составляющей деятельности административного и преподавательского состава учреждения. Роль методической работы школы значительно возрастает в современных условиях в связи с необходимостью рационально и оперативно использовать новые методики, приемы и формы образовательного и воспитательного процессов. Учебно-методическое обеспечение предполагает создание и применение учебно-методических пособий, рекомендаций, методических материалов, дидактических средств, а также эффективных методик, способов и приемов обучения, позволяющих активизировать познавательную деятельность учащихся и достигать поставленных педагогических целей.

Цель методической работы: совершенствование образовательного процесса, форм и методов деятельности, повышение мастерства педагогических работников.

Для достижения цели поставлены **задачи**:

- Разработка и апробация современных методик или отдельных методических положений;

- Систематизация и обобщение творческого педагогического опыта;
- Распространение педагогического опыта;
- Учебно-методическое обеспечение образовательных программ.

Работа выстраивается по 4 направлениям:

- **Документационное:** разработка организационно-нормативных документов, регулирующих и регламентирующих образовательный процесс; подготовка информационных материалов для проведения методических мероприятий;
- **Методическое:** разработка и консультирование преподавателей по вопросам создания и модернизации учебно-методического комплекса и образовательных программ, реализуемых школой.
- **Информационно-технологическое:** создание фонда методических материалов, составленных преподавателями, комплектование фонда фото и видеоматериалов.

- **Повышение профессиональной компетентности преподавателей:** создание системы непрерывного повышения квалификации через проведение открытых уроков, подготовку методических разработок, докладов, организацию участия преподавателей в семинарах, мастер-классах.

Основные формы методической работы:

1. Тематические педагогические советы;
2. Работа методического совета школы;
3. Педагогическая лаборатория (посещение уроков педагогов, анализ и коллегиальное обсуждение, экспертиза, рецензирование, оформление замыслов и инициатив по организации, реорганизации учебного пространства, обмен мнениями, впечатлениями, педагогическая рефлексия);
4. Педагогический лекторий (обзор современных инновационных практик, знакомство с базовыми моделями образовательного процесса, обзорные лекции, доклады, выступления, подготовленные как специалистами, так и непосредственно педагогами, входящими в творческую группу; организация лектория позволяет расширить теоретические познания в области психологии, общей педагогики, дидактики, методики; соотнести собственную педагогическую практику с существующими базовыми моделями образовательного процесса);
5. Тиражирование педагогического опыта (участие в конференциях регионального и областного масштаба, подготовка печатных материалов и пр.);
6. Постоянно действующие методические выставки в выставочном зале школы;
7. Методические сообщения педагогов на уровне школы (по плану работы школы), на городских методических днях (по плану работы городской методической предметной секции ИЗО);
8. Очное и заочное участие в научно- методических конференциях различного уровня
9. Семинары и мастер-классы;
10. Открытые уроки;
11. Организация курсов повышения квалификации для педагогов области, индивидуальное консультирование, рецензирование программ и методических разработок педагогов города и области;
12. Выездные мероприятия;
13. Инновационная деятельность;
14. Участие в конкурсах профессионального мастерства;
15. Изучение, распространение и внедрение в практику передового педагогического опыта;
16. Повседневная самостоятельная работа преподавательского состава школы по совершенствованию методики обучения учащихся.

Руководство методической работой возлагается на директора школы, зам. директора по УР и методиста школы.

Образовательные программы школы полностью соответствуют федеральным государственным требованиям Министерства культуры Российской Федерации. Программы, реализуемые школой разнообразны, позволяют составлять учебный план школы по принципу вариативности содержания, направлены на удовлетворение различных образовательных потребностей граждан. Изучаемый материал по каждому предмету делится на отдельные темы, дается его фактическое изложение. Основной формой всех занятий ДХШ является практическое направление. Сроки реализации программ: от 4 месяцев (специальные курсы) до 5 лет (бюджетное отделение).

Программы составлены с учетом психолого-возрастных особенностей, интересов и потребностей обучающихся. В образовательной деятельности используется разнообразные методы развития творческого воображения и практических навыков учащихся.

В школе составлен и систематизирован богатый фонд из лучших работ учащихся по результатам школьных просмотров, который хранится в специально приспособленном помещении.

- Составлен и систематизирован информационный материал. В школе имеется библиотека со специальной, психолого-педагогической литературой. Библиотека осуществляет выставочную и методическую деятельность. В библиотеку школы также приобретена специальная литература по рисунку, живописи, композиции, истории искусств, скульптуре, декоративно-прикладному искусству. Библиотечный фонд постоянно обновляется.
- Систематизирован методический фонд для кабинета истории искусств: репродукции с картин художников, видеофильмы. Кабинет оснащён современным оборудованием: телевизором и видеопроектором.
- Подобраны и изготовлены наглядные пособия: натюрмортный фонд, гипсовый фонд, муляжи, чучела, наглядные пособия: методические таблицы, модели.
- Систематизирована и доступна для преподавательского состава методическая литература (методики преподавания, поурочные разработки, педагогика, психология, отраслевые сборники).
- По итогам общешкольных промежуточных и экзаменационных просмотров формируется **методический фонд лучших работ учащихся** (содержит более 2000 работ). Работы из методического фонда используются в образовательном процессе школы в качестве наглядных пособий по учебным темам, при проведении методических и просветительских выставок, выступлениях преподавателей на внутришкольных и выездных методических мероприятиях различного уровня. Лучшие работы фотографируются и сохраняются в электронной версии методического фонда школы.
- Ведется работа по созданию **учебно-методических комплексов дисциплин** дополнительных предпрофессиональных программ «Живопись», «Дизайн», «Декоративно-прикладное искусство».
- Активно **используются возможности сайта** школы.
- В компьютерном классе **обновлены программные продукты**, используемые в учебном процессе.

1. Перечень программного обеспечения, учебно-методической литературы и иных библиотечно-информационных ресурсов обеспечения образовательного процесса для основного и вечернего отделения

- Дополнительная предпрофессиональная программа «Живопись»
- Дополнительная предпрофессиональная программа «Дизайн»
- Дополнительная предпрофессиональная программа «Декоративно-прикладное творчество»
- Дополнительная общеразвивающая программа «Классы ИЗО «ST-ART»
- Дополнительная общеразвивающая программа «Классы ИЗО «Развитие»
- Дополнительная общеразвивающая программа «Классы ИЗО «Перспектива»
- Дополнительная общеразвивающая программа «Курс начального художественного образования для взрослых»

Учебная дисциплина «Рисунок», «Графика»

Программное обеспечение

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ, типовые программы) – 26.
- Методические таблицы – 69.
- Учебная литература по рисунку – 94.
- Электронные версии учебных и наглядных пособий (СД – диски, DVD – диски, презентации) – 41.
- Методический фонд лучших работ учащихся по рисунку и графике содержит более 300 наименований.

Учебная дисциплина «Живопись»

Программное обеспечение

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ, типовые программы) – 13.
- Методические таблицы – 42.
- Учебная литература – 42.

- Электронные версии учебных и наглядных пособий (СД – диски, DVD – диски, презентации) – 39.
- Методический фонд лучших работ учащихся в живописных техниках содержит более 650 наименований.

Учебная дисциплина «Композиция станковая», «Композиция прикладная»

Программное обеспечение

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ, типовые программы) – 36.
- Методические таблицы – 39.
- Учебная литература – 374.
- Электронные версии учебных и наглядных пособий (СД – диски, DVD – диски, презентации) – 42.
- Методический фонд лучших работ учащихся по станковой и прикладной композиции содержит более 850 наименований.

Учебная дисциплина «Пленэр»

Программное обеспечение

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ, типовые программы) – 6.
- Методические таблицы – 35.
- Учебная литература – 129.
- Электронные версии учебных и наглядных пособий (СД – диски, DVD – диски, презентации) – 13.
- Методический фонд лучших работ учащихся по пленэру содержит более 300 наименований.

Учебная дисциплина «Скульптура»

Программное обеспечение

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ, типовые программы) – 11.
- Методические таблицы – 28.
- Учебная литература – 55.
- Электронные версии учебных и наглядных пособий (СД – диски, DVD – диски, презентации) – 13.
- Методический фонд лучших работ учащихся по скульптуре содержит более 200 наим.

Учебная дисциплина «Беседы об искусстве», «История искусств»

Программное обеспечение

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ, типовые программы) – 10.
- Учебная литература – более 500.
- Дидактические материалы (таблицы, электронные версии учебных и наглядных пособий) – более 700.
- Методический фонд лучших работ (рефераты, презентации) – более 150.
- Карточки для самостоятельного изучения, опроса, тестовые материалы – более 100.

Учебная дисциплина «Компьютерная графика»

Программное обеспечение

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ, типовые программы) – 5.
- Методические пособия – 12.
- Учебная литература – 30.
- Электронные версии учебных и наглядных пособий (СД – диски, DVD – диски, презентации) – 29.
- Методический фонд лучших работ учащихся содержит более 100 наименований.

II Перечень программного обеспечения, учебно-методической литературы и иных библиотечно-информационных ресурсов обеспечения образовательного процесса для подготовительных классов

Дополнительная общеразвивающая программа «Основы ИЗО для детей»

Программное обеспечение

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ, типовые программы) – 5.

- Методические пособия – более 470.
- Учебная литература – 53.
- Электронные версии учебных и наглядных пособий (СД – диски, DVD – диски, презентации) – 70.
- Методический фонд лучших работ учащихся содержит более 200 наименований.

III Перечень программного обеспечения, учебно-методической литературы и иных библиотечно-информационных ресурсов обеспечения образовательного процесса для специальных курсов

**Дополнительная общеразвивающая программа «Специальные курсы
«Школа дизайна интерьера»
Программное обеспечение**

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ) – 1.
- Дидактические материалы (таблицы, электронные версии учебных и наглядных пособий) – более 200 наименований.
- Учебная литература – 40.

**Дополнительная общеразвивающая программа «Специальные курсы «Батик»
Программное обеспечение**

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ) – 1.
- Дидактические материалы (таблицы, электронные версии учебных и наглядных пособий) – более 200 наименований.
- Учебная литература – 20.

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Специальные курсы «Компьютерная графика»
Программное обеспечение**

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ) – 1.
- Дидактические материалы (таблицы, электронные версии учебных и наглядных пособий) – более 250 наименований.
- Учебная литература – 10.

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Специальные курсы «Ландшафтный дизайн»
Программное обеспечение**

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ) – 1.
- Дидактические материалы (таблицы, электронные версии учебных и наглядных пособий) – более 150 наименований.
- Учебная литература – 20.

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Специальные курсы «Основы изобразительного искусства для взрослых»,
Программное обеспечение**

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ) – 1.
- Дидактические материалы (таблицы, электронные версии учебных и наглядных пособий) – более 150 наименований.
- Учебная литература – более 150.

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Специальные курсы «Лепка» для детей»
Программное обеспечение**

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ) – 2.
- Дидактические материалы (таблицы, электронные версии учебных и наглядных пособий) – более 70 наименований.
- Учебная литература – более 100.

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Специальные курсы «Керамика»
Программное обеспечение**

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ) – 1.
- Дидактические материалы (таблицы, электронные версии учебных и наглядных пособий) – более 150 наименований.
- Учебная литература – более 30.

Дополнительная общеразвивающая программа

«Специальные курсы «Студия живописи»

Программное обеспечение

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ) – 1.
- Дидактические материалы (таблицы, электронные версии учебных и наглядных пособий) – более 150 наименований.
- Учебная литература – более 150.

Дополнительная общеразвивающая программа

«Творческая мастерская: готовимся к выставке»

Программное обеспечение

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ) – 1.
- Дидактические материалы (таблицы, электронные версии учебных и наглядных пособий) – более 150 наименований.
- Учебная литература – более 150.

Дополнительная общеразвивающая программа

«Специальные курсы «Студия рисунка»

Программное обеспечение

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ) – 1.
- Дидактические материалы (таблицы, электронные версии учебных и наглядных пособий) – более 50 наименований.
- Учебная литература – более 50.

Дополнительная общеразвивающая программа

«Специальные курсы «Пленэр»

Программное обеспечение

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ) – 1.
- Дидактические материалы (таблицы, электронные версии учебных и наглядных пособий) – более 45 наименований.
- Учебная литература – более 129.

Дополнительная общеразвивающая программа

«Специальные курсы «Студия выходного дня»

Программное обеспечение

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ) – 1.
- Дидактические материалы (таблицы, электронные версии учебных и наглядных пособий) – более 150 наименований.
- Учебная литература – более 150.

Дополнительная общеразвивающая программа

«Специальные курсы «Профессиональная перспектива»

Программное обеспечение

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ) – 1.
- Дидактические материалы (таблицы, электронные версии учебных и наглядных пособий) – более 100 наименований.
- Учебная литература – более 100.

Дополнительная общеразвивающая программа

«Основы ИЗО для детей «Радуга»

Программное обеспечение

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ) – 1.
- Дидактические материалы (таблицы, электронные версии учебных и наглядных пособий) – более 100 наименований.
- Учебная литература – более 100.

Дополнительная общеразвивающая программа

«Специальные курсы «Керамика для детей»

Программное обеспечение

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ) – 1.
- Дидактические материалы (таблицы, электронные версии учебных и наглядных пособий) – более 150 наименований.
- Учебная литература – более 30.

Дополнительная общеразвивающая программа

«Специальные курсы «Компьютерная графика для детей»

Программное обеспечение

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ) – 1.
- Дидактические материалы (таблицы, электронные версии учебных и наглядных пособий) – более 250 наименований.
- Учебная литература – более 10.

**Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа в области
изобразительного искусства «Специальные курсы для детей «Основы ИЗО для детей с
ОВЗ «АРТ-Чудо»**

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ) – 1.
- Дидактические материалы (таблицы, электронные версии учебных и наглядных пособий) – более 100 наименований.
- Учебная литература – более 100.

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа

«Специальные курсы для детей «Чудо-студия»

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ) – 1.
- Дидактические материалы (таблицы, электронные версии учебных и наглядных пособий) – более 100 наименований.
- Учебная литература – более 100.

Дополнительная общеразвивающая программа

«Специальные курсы «АРТ - студия»

Программное обеспечение

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ) – 1.
- Дидактические материалы (таблицы, электронные версии учебных и наглядных пособий) – более 100 наименований.
- Учебная литература – более 100.

Дополнительная общеразвивающая программа

«Специальные курсы «Лепка+ИЗО»

Программное обеспечение

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ) – 1.
- Дидактические материалы (таблицы, электронные версии учебных и наглядных пособий) – более 100 наименований.
- Учебная литература – более 100.

Дополнительная общеразвивающая программа

«Специальные курсы «Акварель и графика»

Программное обеспечение

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ) – 1.
- Дидактические материалы (таблицы, электронные версии учебных и наглядных пособий) – более 100 наименований.
- Учебная литература – более 100.

Дополнительная общеразвивающая программа

«Специальные курсы «Пластилиновая живопись»

Программное обеспечение

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ) – 1.

- Дидактические материалы (таблицы, электронные версии учебных и наглядных пособий) – более 36 наименований.
- Учебная литература – более 15.

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Специальные курсы «Основы масляной живописи»**

Программное обеспечение

- Программное обеспечение (программы, реализуемые ДХШ) – 1.
- Дидактические материалы (таблицы, электронные версии учебных и наглядных пособий) – более 150 наименований.
- Учебная литература – более 150.



VI. БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Библиотека МАОУДО «ДХШ №2» комплектуется универсальным по отраслевому составу фондом: учебной, художественной, справочной, научно-популярной литературой, периодическими изданиями, научно-педагогической, методической, справочной литературой, профессиональной литературой для администрации школы и библиотечного работника в том числе.

На 01.04.2023 г. составляет 3461 экземпляр. Из них:

- 3373 – книги,
- 88 – электронные учебные пособия.

Деятельность школьной библиотеки отражается в Уставе школы. Обеспеченность библиотеки учебными, методическими и справочными документами учитывается при лицензировании и аккредитации образовательного учреждения.

Школьная библиотека руководствуется в своей деятельности федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, решениями Министерства образования и науки Российской Федерации, инструкциями Министерства иностранных дел Российской Федерации, уставом школы, положением о библиотеке, утвержденным директором школы.

Целью работы школьной библиотеки является распространение знаний, формирующих библиотечно-библиографическую и информационную культуру преподавателей и обучающихся.

Библиотека ставит и решает следующие **задачи**:

- Обеспечивать привитие навыков самообразования путем библиотечного и информационно-библиографического обслуживания педагогов и учащихся.
- Формировать у читателей навыки библиотечного пользования книгой и другими носителями информации.
- Комплектовать библиотечный фонд в соответствии с образовательными программами школы.
- Вести справочно-библиографический аппарат, каталоги и карточки на традиционных носителях справочно-информационного фонда.
- Консультировать при поиске и выборе книг.
- Обеспечивать соответствующий санитарно-гигиенический режим и благоприятные условия для обслуживания читателей.

Для реализации **основных задач** школьная библиотека:

- Формирует фонд библиотечно-информационных ресурсов школы учебниками и учебными пособиями в соответствии с утвержденными федеральными перечнями

учебных изданий, требованиям, образовательными программами образовательного учреждения

- Комплектует универсальный фонд учебными, художественными, научными, справочными, педагогическими и научно-популярными документами на традиционных носителях информации;
- Пополняет фонд информационными ресурсами сети Интернет, аккумулирует фонд документов, создаваемых в МАОУ ДО «ДХШ №2» (публикаций и работ педагогов, рефератов обучающихся и др.)
- Осуществляет размещение, организацию и сохранность документов

Комплектование фонда

№	Наименование	Количество
1	Книги	3373
2	Электронные учебные пособия	88
ИТОГО		3461

Школьная библиотека используется в образовательном процессе и осуществляет выставочную деятельность. За 2023 год организовано 3 тематические выставки. На выставочных стеллажах размещались новинки методической, педагогической, психологической литературы для молодых специалистов.

Выводы:

В 2022-2023 г. библиотека проводила работу по следующим направлениям:

Комплектование библиотечного фонда

Приобретены учебные пособия по учебному предмету «Живопись».

Организация библиотечного фонда

Библиотека осуществляла консультативную помощь и поддержку в подготовке преподавателей к аттестации, конкурсам профессионального мастерства, помощь преподавателям-авторам в написании новых образовательных программ (дополнение иллюстративным материалом).

Организация и совершенствование справочно-поискового аппарата

Информационно-библиографическое обслуживание педагогов, учащихся, консультирование при поиске и выборе книг, выставки и обзоры новых поступлений, начато формирование электронного каталога библиотечного фонда.

Выставочная деятельность

Проводились методические выставки, ориентированные на поддержку образовательного процесса

Консультативно-методическое обеспечение

Осуществлялась помощь преподавателям в подборе текстового и иллюстративного материала для написания учебно-методических комплексов образовательных программ.

Тиражирование педагогического опыта

Созданы условия для обеспечения преподавателей информационными ресурсами, необходимыми для подготовки и написания статей в сборниках конференций различного уровня.



VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

7.1. Помещения и оборудование для осуществления образовательной деятельности

Школа располагается в помещении общей площадью 1023,3 кв. м. на 1 этаже 9-ти этажного жилого дома по адресу: ул. Красноармейская, 119. (типовой проект под художественную школу). В школе имеется выставочный зал площадью 233,6 кв. м., лекционный зал (кабинет истории искусств) – 44,8 кв. м., компьютерный класс, два скульптурных класса, 7 мастерских рисунка, живописи и композиции, а также библиотека 17,9 кв.м. Для обеспечения образовательного процесса в каждом учебном кабинете имеется достаточное количество оборудования: мольберты, подиумы, софиты, гипсовый и натюрмортный фонд. Скульптурные классы оборудованы станками и муфельной печью для обжига. Во всех мастерских рисунка, живописи и композиции, скульптурном классе, компьютерном классе установлены плазменные панели для демонстрации работ из электронного методического фонда, учебных видеофильмов. В кабинет истории искусств приобретены столы и стулья с регулируемой высотой согласно требованиям санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, а также современная интерактивная доска.

7.2. Информационные технологии

В школе имеется 28 компьютеров, 4 ноутбука, 10 закуплены для формирования учебного процесса и установлены в компьютерном классе в 2018 году, с 2009 года для учебного процесса были приобретены лицензионные программы (Windows, Microsoft Office Word), в 2013 году компьютерный класс укомплектован графическими программами:

- Неисключительные права Adobe Photoshop CS6 AcademicEdition License Russian Multiple Platforms (65170869 AE 01A00)
- Неисключительные права CorelDRAW Graphics Suite X6 Education License (1-60) LCCDGX6MULLA
- Неисключительные права Adobe Flash Professional CS6 12 AcademicEdition License Russian Multiple Platforms (65173564 AE 01A00)
- Неисключительные права Nenop Vision Pro Комплекты лицензий 1 Teacher +15 Students (за один пакет лицензий) VPCK 151
- Неисключительные права ArCon Tltco +2011+ ArCon RealTime Renderer
- Неисключительные права Комплект ArCon Eleco+2012+ ArCon RealTime Renderer

В марте 2023 г. приобретено программное обеспечение Dr Web.

Одной из важных составляющих школьной информационной среды является внутренняя локальная сеть школы, к которой подключены все компьютеры преподавателей, обучающихся и специалистов школы. Она обеспечивает внутришкольный обмен информацией в режиме распределенного доступа к ресурсам сети - созданы зоны «Администрация», «Ученики». Все школьные компьютеры имеют выход в Интернет.

Информационная среда школы, ее системы и сервисы позволяют:

- использовать ИКТ в управлении школой;
- получать информацию от различных организаций и передавать отчетность в вышестоящие органы – управление культуры;
- проводить диагностику учебно-воспитательного процесса;
- обеспечивать безопасность школы через систему видеонаблюдения;

Каждый учебный класс и мастерские снабжены плазменными панелями для демонстрации видеофильмов для учебного процесса, учебные классы (история искусств, компьютерный класс) снабжены мультимедиа-проекторами.

7.3. Безопасность

В целях обеспечения безопасных условий школа оборудована пожарно-охранной сигнализацией, кнопкой тревожной сигнализации с выходом на пульт централизованной охраны ФКГУ УВО ВНГ России по Томской области.

В июне 2023 г. сделан текущий ремонт автоматической системы пожарной сигнализации.

Заключен договор с ЧОП "Дельфин" на физическую охрану. Школа оборудована системой видеонаблюдения, как внутренней, так и наружной по периметру здания.

С целью антитеррористической защищенности разработан паспорт антитеррористической защищенности, имеется стенд «Терроризм-угроза для общества» с наглядными пособиями, инструкциями по противодействию терроризму, имеется план эвакуации в случае возникновения пожара.

7.4. Финансовое обеспечение

Для основных видов деятельности МАОУДО «ДХШ №2» формирует и утверждает управление культуры администрации Города Томска муниципальное задание. Школа осуществляет деятельность, связанную с оказанием услуг в соответствии с муниципальным заданием. Финансовое обеспечение основной деятельности учреждения осуществляется в виде субсидий из муниципального бюджета.

Средства, полученные от ведения иной, приносящей доход деятельности, используются на финансовое обеспечение данной деятельности. Выделяемые учреждению субсидии на обеспечение выполнения задания направляются только на выполнение задания, а средства, получаемые от неосновной доходной деятельности, расходуются как на основную, так и на неосновную деятельность.

Доходы школы состоят из субсидий муниципального бюджета, средств пожертвований, внебюджетных средств от оказания платных образовательных услуг.

7.4.1. Поступление финансовых средств в МАОУДО «ДХШ №2»

№ п/п	Доходы (тыс. р.)	2021 год	2022 год	2023 год	Темпы роста (за год)
1	субсидия	11450,1 (49,62%)	12350,9 (48,72%)	14 012,8 (47,42%)	+13,46
	в том числе ФНР		200,0		
2	внебюджетные средства	10620,5 (46,02%)	11929,4 (47,06%)	14489,0 (49,03%)	+21,46
3	целевые	1006,5 (4,36%)	1070,2 (4,22%)	1047,6 (3,55%)	- 2,11
4	Прочие доходы				
	всего доходов	23077,1	25350,5	29549,40	+16,57

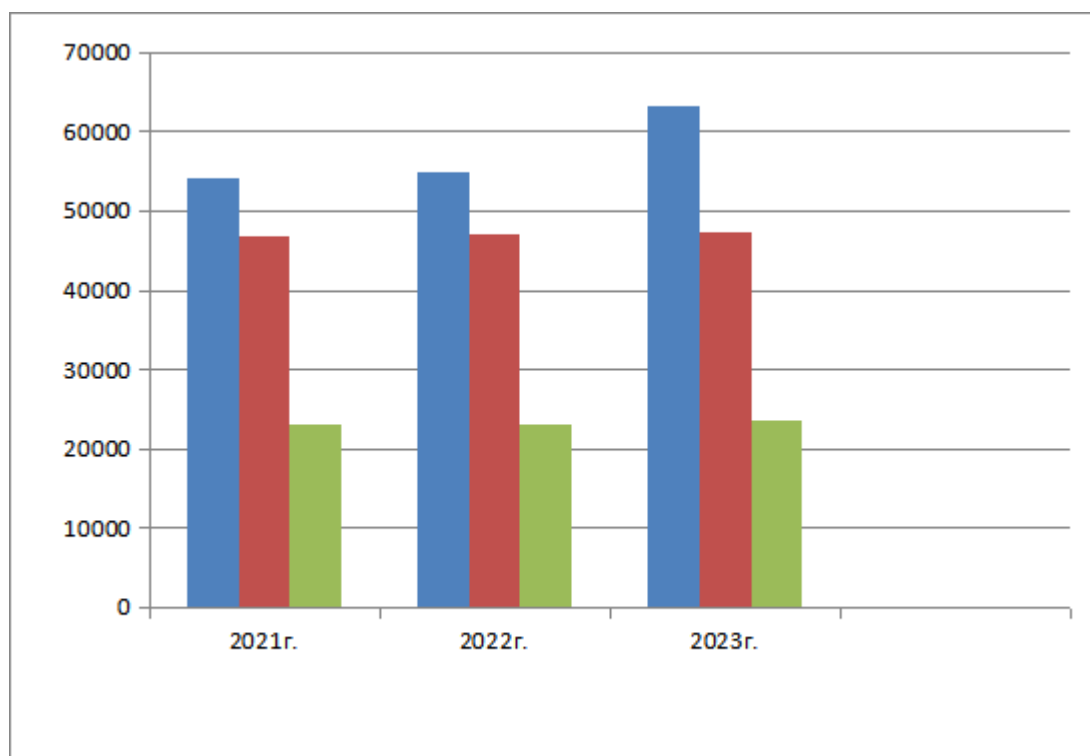
В 2023 году доходы МАОУДО «ДХШ №2» увеличились на 4198,9 тыс. руб.: за счёт платных образовательных услуг на 2559,6 тыс.руб, муниципальное задание увеличено на 1661,9 тыс. рублей.

Сбор целевых средств в 2023 году снизился по сравнению с 2022 на 2,11%.

7.4.2. Средняя заработная плата

Наименование профессиональных квалификационных групп работников	2021г.	2022г.	2023г.	Темп прироста к 2022 г. (%)
1. Руководители	54217,33	55003,12	63187,02	+14,88%
2. Должности, отнесенные к педагогическому персоналу работников образования 4	46703,18	47112,40	47423,80	+0,66%

квалификационный уровень,3 квалификационный уровень				
3. ПКГ "общественные профессии рабочих"	23008,48	23215,91	23512,5	+1,28%



Заработная плата работников МАОУДО «ДХШ №2» в 2023 г. изменилась по сравнению с прошлым годом:

1. По группе руководителей: произошло увеличение на 14,88%;
2. По группе преподавателей и обеспечивающих образовательный процесс: произошло увеличение на 0,66%;
3. По группе «Общественные профессии рабочих»: произошло увеличение на 1,28%.

7.4.3. Структура расходов МАОУДО «ДХШ №2»

Статьи расходов	2023 год		
	Бюджет	Внебюджет	
	Средства Муниципального задания, (руб.) 11190935 30 (100%)	Средства от платных услуг, (руб.) 13200295,92 (100%)	Средства пожертвований родителей и юр. лиц, (руб.) 1174464,12 (100%)
Заработная плата и начисления на оплату труда	10764428,68 (96,19%)	5384198,7 (40,79%)	
Суточные при служебных командировках 212		11900,00 (0,09%)	
Прочие выплаты 266	65849,15 (0,59%)		
Услуги связи 221		35390,91 (0,27%)	49200,00 (4,19%)
Коммунальные услуги 223	206864,58 (1,85%)	503595,8 (3,82%)	29441,61 (2,51%)
Арендная плата 224		60000,00 (0,45%)	
Работы и услуги по	9393,89	899617,31	438183,12

содержанию имущества 225 (Текущий ремонт)	(0,08%)	(6,82%)	(37,31%)
Прочие работы, услуги 226		5778111,82 (43,77%)	479060,00 (40,79%)
Оплата услуг по страхованию 227		3793,57 (0,03%)	
Прочие расходы. 290	144399,00 (1,29%)	24970,81 (0,19%)	
Увеличение стоимости основных средств. 310		11079,26 (0,08%)	14356,60 (1,22%)
Увеличение стоимости материальных запасов 340		487637,74 (3,69%)	164222,79 (13,98%)

Десять конкурентных закупок согласно запросов котировок в электронной форме в 2023 помогло сэкономить 290974,12руб., что составляет 15,5% от первоначальной суммы, размещенных договоров. Самой крупной закупкой в 2023 году является выполнение работ по текущему ремонту системы автоматической пожарной сигнализации и системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре .

В 2023 году в каникулярное время был частично произведён текущей ремонт системы отопления.

В МАОУДО «ДХШ №2» также были произведены работы по замене люминесцентных ламп светодиодными.



VIII. ФОРМИРОВАНИЕ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Организация взаимодействия с учреждениями культуры, другими образовательными учреждениями, научными, методическими и другими организациями – процесс, который реализуется на базе МАОУДО «ДХШ №2» со дня ее основания.

В соответствии с обозначенными в Концепции художественного образования в РФ условиями ее реализации: взаимодействие учреждений культуры и образования, а также с учетом возможностей, запросов и потребностей обучающихся, педагогического коллектива, социума, в школе сложилась система устойчивых партнерских взаимоотношений с учреждениями культуры, образования, органами власти.

8.1. Консультативная поддержка, *научно-методическое сопровождение* деятельности школы осуществляется специалистами высших учебных заведений города Томска (ТГУ, ТГПУ, ТГАСУ, ТПУ), Томского областного инновационного учебно-методического центра культуры и искусства.

8.2. *В соответствии с заключенными договорами* с ИИК ТГУ и ОГАПОУ «ГКСКТИИ» - ДХШ №2 является базовой площадкой для прохождения педагогической практики студентами кафедры изобразительного искусства ИИК ТГУ и ОГАПОУ «ГКСКТИИ». Важным результатом сотрудничества с вузами мы считаем появление в нашей школе молодых специалистов.

8.3. *Постоянно действующие выставочные площадки*

ДХШ № 2 в соответствии с заключенными договорами о сотрудничестве проводит выставки работ учащихся на постоянно действующих площадках в течение всего года, согласно планам-графикам на каждый год:

- 1 ОГБУЗ «Областная детская больница»
- 2 Администрация города Томска
- 3 МАУ «Дом культуры «Томский перекрёсток»
- 4 Департамент управления муниципальной собственностью администрации Города Томска
- 5 ОГАУЗ «Детская городская больница №2»
- 6 ОГАУЗ «Детская поликлиника №3»
- 8 ОГАУЗ Томская Областная клиническая больница
- 10 ОГАУ «Комплексный центр социального обслуживания населения Томской области»
- 11 12. Управление культуры Города Томска
- 13 Управление МВД РФ по Томской области
- 11 Эндокринологическое отделение ТОКБ
- 13 Главное бюро медико – социальной экспертизы по Томской области

Количество постоянно действующих выставок свидетельствует о востребованности творческих работ наших учащихся, наличии организаций, желающих иметь в своих стенах постоянно действующие выставки, а также позволяет говорить о влиянии школы на жизнь города, наличии ее авторитета.

8.4. Сотрудничество с ТРО ВТОО Союза художников России

В соответствии с заключенными договорами Томские художники систематически проводят выставки в выставочном зале школы, мастер-классы, творческие встречи с учащимися в мастерских художников.

8.5. Виртуальное сетевое взаимодействие

Базовой площадкой виртуального сетевого взаимодействия для ДХШ №2 является Виртуальная галерея «Томская палитра». Задачи виртуальной галереи:

- предоставление населению широкого доступа к произведениям изобразительного и декоративно-прикладного искусства, в т. ч. созданным в г. Томске и посвященным ему;
- актуализация проводимых на создаваемой виртуальной площадке выставок, конкурсов и других мероприятий в соответствии с текущими и предстоящими культурно значимыми событиями г. Томска;
- объединение и систематизация работ учащихся детских художественных школ и художественных отделений школ искусств г. Томска.

Для решения перечисленных задач ежемесячно составляется план выставок, планируемых к размещению, проходит пополнение постоянных залов лучшими работами по итогам просмотров, размещаются работы участников городских выставок-конкурсов.

В сентябре–декабре 2023 года на базе Виртуальной галереи «Томская палитра» был проведен I Всероссийский конкурс творческих работ обучающихся ДХШ и ДШИ «Профессиональная перспектива», 6 номинаций, 1652 конкурсные работы, 1211 участников, 43 региона Российской Федерации, 405 педагогов, сентябрь-декабрь 2023 г.



IX. ВЫВОДЫ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ САМОАНАЛИЗА

КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

- В мае-июне 2023 года в соответствии с ФГТ прошла итоговая аттестация обучающихся по ДПП «Живопись», ДПП «Дизайн», ДПП «Декоративно-прикладное творчество» (срок обучения: 5 лет). Из 66 выпускников – 47 человек (70%) получили свидетельство с отличием. Количество выпускников 4-х классов («Классы ИЗО «Развитие») – 21 человек, из них: отличников - 17 чел. (81%). Количество выпускников 2-х классов («Классы ИЗО «ST-ART») - 29 человек, из них: отличников – 21 человек (72 %).
- Набор в первый класс на бюджетное отделение осуществлялся на ДПП «Живопись», ДПП «Дизайн», ДПП «Декоративно-прикладное творчество (Керамика)». Всего подано 166 заявлений. Конкурс на место составил – 2,1 человека.

- В связи с введением новых программ, проводится большая подготовительная работа по методическому обеспечению и сопровождению образовательного процесса.
- У преподавателей школы появляется больше возможностей для реализации творческого потенциала в написании образовательных программ, создании УМК, фондов оценочных средств.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- Методическая деятельность школы носит целенаправленный и планомерный характер, обеспечивается путем реализации разнообразных направлений работы, охватывающих все сферы педагогической жизни.
- Наблюдается стабильный уровень методического и профессионального мастерства педагогов, нашедший отражение в количестве участников и победителей конкурсов профессионального мастерства.
- Осуществляется совершенствование программно-методического обеспечения для создания условий успешной реализации ДПП в области искусств «Живопись», «Дизайн», «Декоративно-прикладное творчество», а также дополнительных общеразвивающих программ в области изобразительного искусства.
- В школе созданы и задействованы необходимые технические и организационные условия для систематизации и обобщения творческого педагогического опыта, его распространения (методические мероприятия, мастер-классы, курсы повышения квалификации, конференции, семинары).

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- MAOYDO «ДХШ №2» - организатор I Всероссийского конкурса творческих работ обучающихся ДХШ и ДШИ «Профессиональная перспектива», 6 номинаций, 1652 конкурсные работы, 1211 участников, 43 региона Российской Федерации, 405 педагогов, сентябрь-декабрь 2023 г.
- Виртуальная галерея успешно решает спектр просветительских задач: предоставление населению широкого доступа к произведениям изобразительного и декоративно-прикладного искусства; актуализация проводимых на создаваемой виртуальной площадке выставок, конкурсов и других мероприятий в соответствии с текущими и предстоящими культурно значимыми событиями города Томска и страны; объединение и систематизация работ учащихся детских художественных школ и художественных отделений школ искусств города Томска.
- Успешно реализуется творческий проект «Уличная арт-галерея «Цвет города». В рамках проекта вдоль фасада школы установлены стенды для ежемесячного размещения тематических выставок, которые включают репродукции работ обучающихся школы.

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ УЧАСТИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И УЧАЩИХСЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОНКУРСАХ:

- Порадовали результаты Всероссийского фестиваля-конкурса для педагогов и детей «Образование: шаг в будущее», 26.12.2022 г.-28.02.2023 г., ОГБУДПО «ТОИПКРО». Результаты: Зверева Л.С., преподаватель – I место; Морозова Т.А., преподаватель – I место; Пьянкова А.В., преподаватель – I место; Тверитнева В.В., преподаватель – I место; Шишнёва М.С., преподаватель – I место.
- Лауреатом конкурса на соискание премии Томской области в сфере образования, науки, здравоохранения и культуры. Апрель-октябрь, 2023 г. в номинации «Премии работникам культуры и искусства» стала Лукашенко Л.Е., директор, преподаватель.
- Лауреатом премии Города Томска в сфере образования в категории «Педагогические работники», июль-сентябрь 2023г. стала Бесчастнова Екатерина Александровна, преподаватель MAOYDO «ДХШ №2».
- Дипломом I степени XIV Открытого областного конкурса «Лучшая публикация» специалистов и преподавателей ссузов, ДМШ, ДХШ, ДШИ, преподавателей художественно-эстетического направления общеобразовательных школ, педагогических работников дошкольных образовательных учреждений, ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ, май-август 2023 г. в номинации «Статья» отмечена Шишнёва Мария Сергеевна, преподаватель истории искусств.

- Победителем конкурса по назначению именных стипендий администрации Города Томска талантливой и одаренной молодежи. Управление молодежной политики администрации Города Томска. С 12 мая 2023 г. по 30 июня 2023 г. стала Тахтабаева Динара – обучающаяся 5 класса, преподаватель Иоч А.О.
 - Конкурсный отбор на программу повышения квалификации для педагогов образовательного центра «Сириус» по теме «Основы многослойной акварельной живописи» в августе 2023 г. прошла преподаватель Иоч Анна Олеговна.
 - Региональный конкурс профессионального мастерства «Томский педагог» в номинации: «Презентация к уроку или занятию», 01.09.2023 г. -15.10.2023 г., ОГБУДПО «ТОИПКРО». Результаты: Морозова Татьяна Александровна, преподаватель - Диплом I степени.
 - VI Всероссийский фестиваль-конкурс молодых дизайнеров «Пятый угол», 01.09.2023 г. - 12.10.2023 г., МБУДО «Художественная школа», г. Северск. Результаты в номинации «Конкурс творческих работ преподавателей «Наставники»:
 - Воронова В.А., преподаватель - Диплом I степени;
 - Зверева Л.С., преподаватель - Диплом III степени;
 - Иоч А.О., преподаватель - Диплом I степени;
 - Казачек Л.А., преподаватель - Диплом III степени;
 - Мартынова Д.Т., преподаватель - Диплом III степени;
 - Сибирева Е.Ю., преподаватель - Диплом II степени;
 - Суворова Е.А., преподаватель - Диплом III степени;
 - Тверитнева В.В., преподаватель - Диплом III степени;
 - Ченцова М.В., преподаватель - Диплом III степени;
 - Казанцева Е.А., преподаватель - Диплом участника;
 - Ошурко Т.Н., преподаватель - Диплом участника;
 - Пьянкова А.В., преподаватель - Диплом участника.
- В номинации «Конкурс презентаций методики преподавания:
- Шишнёва М.С., преподаватель - Диплом III степени.
 - Дипломом 1 степени Регионального конкурса «Учитель-методист», 02.10.2023 г. - 04.12.2023 г., ОГБУДПО «ТОИПКРО» в номинации «Лучший конспект учебного занятия» отмечена преподаватель Суворова Елена Александровна.

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ УЧАСТИЯ В КОНКУРСАХ ОБУЧАЮЩИХСЯ. ВЫСТАВКИ.

- В 2023 году ученики школы участвовали в мероприятиях и выставках разного уровня, занимали призовые места в творческих профессиональных конкурсах и олимпиадах, экспонировали свои работы на городских, передвижных, виртуальных и международных проектах.
- Количество участников олимпиад, фестивалей, выставок, конкурсов разного уровня по программам дополнительного образования в сфере культуры и искусства за 2023 год (на 10.12.2023) – 5829 чел., количество победителей – 2420 обучающихся.
- В 2023 году МАОУДО «ДХШ №2» приняла активное участие в онлайн мероприятиях. На виртуальной площадке школы «Томская палитра» <http://gallery.tomsk.ru> - было организовано и проведено более 20 тематических выставок в разделе «Залы».
- МАОУДО «ДХШ №2» - организатор Городской рождественской выставки-конкурса детского изобразительного искусства «Зимняя сказка», учредитель Управление культуры администрации города Томска, январь 2023 г. На конкурс представлена 61 работа, под руководством 33 педагогов из 5 учебных заведений г. Томска.
- МАОУДО «ДХШ №2» - организатор XIII Городского конкурса открыток «Поздравляем ветеранов», апрель- май 2023 г. На конкурс представлено 350 работ, выполненных под руководством 34 педагогов из 9 образовательных учреждений г. Томска.

ПРОФИОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА

- Летом 2022 года – 23 выпускника МАОУДО «ДХШ №2» поступили в профильные специальные учебные заведения художественной направленности (вузы и ссузы) страны.

КАДРЫ

- Все предметы учебного плана укомплектованы квалифицированными педагогическими кадрами (88 % с высшей и первой кв. категорией), обеспечивающими реализацию образовательных программ и Программу развития школы.
- В школе создана система работы с молодыми специалистами.
- Все молодые специалисты, работающие более 2-х лет, аттестованы.
- Преподаватели школы своевременно и стабильно проходят курсы повышения квалификации.
- Необходимо прохождение аттестации и повышение квалификационной категории молодым и вновь прибывшим педагогам.
- Впервые в 2023 году на первую квалификационную категорию аттестовалась преподаватели MAOУДО «ДХШ №2» – Морозова Татьяна Александровна, Тверитнева Виктория Владимировна, Шишнёва Мария Сергеевна, Зверева Любовь Сергеевна, Пьянкова Анастасия Вячеславовна.
- 10 работников школы в течение 2023 года прошли курсы повышения квалификации разного уровня.

ЗАКРЕПЛЕНИЕ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ

- Педагогический состав школы пополняется молодыми специалистами, что является результатом целенаправленной политики администрации школы. В школе работают педагоги в возрасте до 30 лет (30,4 %).

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Работа по экспериментальным образовательным программам является существенным стимулом профессионального развития, творческой активности педагогов и учащихся.
- Организована планомерная деятельность по разработке учебно-методических комплексов и фондов оценочных средств на основе дополнительных программ.
- В течение 2023 года фонд программно-методического обеспечения школы пополнился новыми учебно-методическими пособиями и фондами оценочных средств по дополнительным общеразвивающим и предпрофессиональным программам: ДПП «Дизайн», ДПП «Декоративно-прикладное творчество», ДПП «Живопись».

ТИРАЖИРОВАНИЕ ОПЫТА

- В школе созданы необходимые технические и организационные условия для систематизации и обобщения педагогического опыта, его распространения.
- Работа по тиражированию методической продукции стала более продуктивной и систематичной.
- Преподаватели активно участвуют в методических мероприятиях (конференциях, конкурсах профессионального мастерства, семинарах и т.д.)

ПРОБЛЕМЫ:

- Недостаточное финансирование для выполнения необходимых ремонтных работ: ремонт фасада здания школы; установка современного видеонаблюдения.
- Отрицательная динамика в сборе пожертвований.
- Необходимо повышать квалификацию молодых и вновь пришедших педагогов, прохождение их аттестации.

ВОЗМОЖНОСТИ:

- Объединение, укрепление усилий педколлектива и родителей, направленных на совершенствование образовательно-воспитательного пространства ДХШ.

ЗАДАЧИ:

- Повышение значимости ДХШ в социокультурном пространстве страны, в том числе духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения;
- Позиционирование ДХШ как одного из центров художественного образования и просветительства;
- Развитие ДХШ как первого уровня трехуровневой системы художественного образования (ДХШ - училище - творческий вуз) посредством методического и творческого взаимодействия с профессиональными образовательными организациями

и образовательными организациями высшего образования отрасли культуры с целью повышения качества подготовки профессиональных кадров для отрасли культуры;

- Сохранение и развитие отечественных традиций по выявлению и обучению одаренных детей по предпрофессиональным образовательным программам в области искусств и создание условий для их дальнейшего профессионального становления;
- Модернизация материально-технической базы ДХШ;
- Повышение кадрового потенциала работников ДХШ;
- Обеспечение информационной открытости ДХШ, продвижение положительного имиджа.

ВЫВОД: организация деятельности МАОУДО «ДХШ №2» и учебного процесса соответствует нормативным требованиям.

*Директор МАОУДО «ДХШ №2»
01 апреля 2024 г.*

Л. Е. Лукашенко